

## Пояснительная записка

### к программе по русскому языку для 5 класса на 2014 – 2015 учебный год

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования, примерной программы по русскому языку для 5- 9 классов под редакцией М.Т. Баранова, Т.А.Ладыженской, Н.М. Шанского.

Рабочая программа и тематическое планирование согласно учебного плана рассчитана на 161 час (5 часов в неделю) и ориентированы на учебник ФГОС. Русский язык. 5 класс. Учебник для общеобразовательных организаций с приложением на электронном носителе. В двух частях. Авторы: Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова. Научный редактор Н.М. Шанский М., «Просвещение», 2015 год.

Данная рабочая программа обеспечивает изучение основных разделов: «Язык и общение», «Синтаксис и пунктуация», «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи», «Лексика», «Морфемика», «Морфология», формирование и совершенствование общеучебных умений и навыков, базируется

Курс русского языка в 5 классе направлен на достижение следующих **целей, обеспечивающих реализацию личностно - ориентированного, когнитивно – коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:**

- **воспитание** духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как к явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально – этических норм, принятых в обществе;
- **овладение** системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными

умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

- **освоение** знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
- **развитие** интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
- **совершенствование** коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

#### **Требование к уровню подготовки учащихся**

В результате освоения курса русского языка в 5 классе учащиеся должны овладеть следующими **знаниями, умениями и навыками:**

#### **ЗНАТЬ:**

- функциональные особенности языка и языковых явлений;
- основные орфографические правила;
- нормы написания и произношения;
- правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях, при прямой речи и диалоге;
- фонетические и лексические явления в языке;
- основные **приемы написания** творческих работ: сочинений, изложений; **составление** устного рассказа по картине, устного высказывания, а также **презентаций, проектов** на заданные темы.

**Личностным** результатом изучения предмета является формирование следующих **умений и качеств**:

- понимание русского языка как одной из основных национально – культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью

**Метапредметным** результатом изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

**Регулятивные УУД:**

- ставить и адекватно формулировать цель деятельности;
- планировать последовательность действий и при необходимости изменять её;
- осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию

**Познавательные УУД:**

- формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис;
- осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников;
- определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели;
- применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять её разными способами.

### **Коммуникативные УУД:**

- владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- адекватно воспринимать устную и письменную речь;
- точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме;
- соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета.

### **Предметным результатом изучения курса является сформированность следующих умений:**

- представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально - деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально – делового стилей и разговорной речи; функционально – смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков

и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

- понимание коммуникативно – эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Личностные, метапредметные, предметные подходы к изучению предмета в совокупности позволяют осуществить более глубокое и детальное изучение курса русского языка в 5 классе.

Ценностные ориентиры позволяют воспитывать чувство патриотизма, уважения к родному языку, способность хранить и приумножать богатства своего родного языка, традиции русского народа, бороться за чистоту русского языка.

В соответствии с целями преподавания русского языка основные задачи курса сводятся к следующим **задачам:**

1. Развитие логического мышления учащихся.
2. Совершенствование навыков чтения: **ознакомительное, изучающее, просмотровое, поисковое.**
3. Приобретение знаний о языке как знаковой системе, его устройстве, развитии и функционировании.
4. Овладение умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, основными нормами русского литературного языка.
5. Совершенствование умений и навыков письменной речи.
6. Освоение компетенций: **коммуникативной, языковедческой, культуроведческой.**
7. Воспитание всесторонне развитой личности средствами предмета.

**Формы обучения:**

- комбинированный урок;
- урок – беседа;
- повторительно – обобщающий урок;
- урок – исследование;
- урок – практикум;
- урок – КВН;
- ролевая игра;
- урок – путешествие;
- урок развития речи;
- урок анализа (контрольных работ, сочинений, изложений);

**Методы и приёмы обучения:**

- беседа по изученному материалу;
- работа с таблицами, в том числе, с электронными вариантами таблиц;
- работа со словарями;
- самостоятельная работа с учебником;
- выполнение различных видов разбора (фонетический, орфоэпический, словообразовательный, разбор слова по составу, морфологический, синтаксический);
- комплексный анализ текста;
- работа по редактированию текста;
- изложение на основе прочитанного текста (подробное и сжатое);
- сочинение на заданную тему; сочинение по картине;
- словарная работа;

- письмо под диктовку;
- комментирование орфограмм и пунктограмм;
- поиск дополнительной информации, работа со справочной литературой;
- использование интернет – ресурсов;
- создание презентаций;
- работа над проектом.

#### **Виды деятельности учащихся на уроке:**

- самостоятельная работа с учебником, словарями;
- оценивание устных и письменных высказываний;
- взаимопроверка;
- аудирование;
- просмотровое, ознакомительное, изучающее чтение;
- творческая работа (сочинение – миниатюра, рассказ по картине);
- составление диалога;
- разные виды разбора (фонетический, лексический, морфологический, словообразовательный, морфемный, синтаксический) самостоятельно и у доски;
- участие в игровых моментах урока;

#### **Формы работы на уроке:**

- общеклассная;
- групповая;
- парная;
- индивидуальная

**Формы промежуточной аттестации в 5 классе следующие:**

- контрольные работы,
- самостоятельные работы,
- тесты,
- творческие работы (сочинения, изложения),
- словарные диктанты

**Использование информационно – коммуникационных технологий в ходе изучения курса русского языка в 5 классе предполагает:**

- использование мультимедийных презентаций при объяснении нового материала;
- использование электронного приложения к учебнику для изучения теоретического материала и практические задания к разделам учебника;
- использование электронных таблиц, опорных схем, обеспечивающих визуальное восприятие учебного материала

В соответствии с годовым календарным графиком, расписанием учебных занятий программа будет реализована за **161 час:**

**I** четверть - 45 часов; **II** четверть – 35 часов;

**III** четверть – 45 часов; **IV** четверть – 36 часов.

Контрольных работ – 5;

сочинений - 9;

изложений – 9;

тестов – 4; контрольных словарных диктантов – 4.

## Содержание программного материала по русскому языку в 5 классе на 2014 – 2015 учебный год

| №<br>п/п | Название раздела, курса                | Количество<br>часов | Содержание учебного<br>раздела                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Планируемые результаты                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------|----------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.       | <b>Язык и общение</b>                  | <b>4 часа</b>       | <b>Язык и человек.</b><br>Общение устное и письменное.<br>Чтение и его виды.<br>Слушание и его приемы.<br>Научный, художественный, разговорный стили речи.                                                                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельный поиск и выделение необходимой информации;</li> <li>• уметь различать понятия «язык» и «речь»;</li> <li>• определять главную функцию языка как средства общения;</li> <li>• объяснять языковые явления.</li> </ul>                                                                     |
| 2.       | <b>Вспоминаем. Повторяем. Изучаем.</b> | <b>22 часа</b>      | <p>1) <b>Части слова. Орфограмма.</b><br/>Место орфограмм в словах.<br/>Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова.<br/>Правописание букв И, А, У после шипящих. Разделительные Ъ и Ь знаки.</p> <p>2) <b>Самостоятельные и служебные части речи.</b><br/><b>Имя существительное:</b> три</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Освоение навыков фонетического анализа слова;</li> <li>• объяснение языковых процессов, явлений;</li> <li>• объяснение орфограмм в разных морфемах;</li> <li>• применение данных правил на практике;</li> <li>• умение пользоваться орфографическим словарем;</li> <li>• знать и различать</li> </ul> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>склонения, род, падеж, число.<br/>         Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква Ъ на конце существительных после шипящих.<br/> <b>Имя прилагательное:</b> род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.<br/> <b>Местоимения</b> 1,2, и 3- го лица.<br/> <b>Глагол:</b> лицо, время, число, род ( в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква Ъ во 2 – м лице единственного числа глаголов. Правописание - ТСЯ и – ТЬСЯ; раздельное написание НЕ с глаголами.<br/> <b>Наречие</b> (ознакомление).<br/> <b>Предлоги и союзы.</b><br/>         Раздельное написание предлогов с другими словами.<br/> <b>Текст.</b> Тема текста, его основная мысль. Изложение подробное, по плану.<br/>         Сочинение по впечатлениям.<br/>         Правка текста.</p> | <p>самостоятельные и служебные части речи по их морфологическим признакам;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знать морфологические признаки имени существительного;</li> <li>• знать правила написания существительных;</li> <li>• знать правила написания окончаний прилагательных;</li> <li>• морфологические признаки прилагательных;</li> <li>• уметь определять личные местоимения;</li> <li>• правильно употреблять местоимения в устной и письменной речи;</li> <li>• знать дефисные, слитные, раздельные написания наречий;</li> <li>• уметь находить наречия в тексте;</li> <li>• уметь различать предлоги и союзы;</li> <li>• правильно писать предлоги и союзы с другими словами;</li> <li>• знать морфологические признаки глагола;</li> <li>• знать правописание глагольных форм;</li> </ul> |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|    |                               |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----|-------------------------------|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                               |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять спряжение глагола;</li> <li>• определять признаки текста;</li> <li>• озаглавливать текст;</li> <li>• устно и письменно пересказывать текст;</li> <li>• определять основную мысль текста;</li> <li>• различать широкую и узкую темы;</li> <li>• уметь исправлять, редактировать текст.</li> </ul>                                                                                                                                              |
| 3. | <b>Синтаксис и пунктуация</b> | <b>31 час</b> | <p>1) <b>Основные синтаксические понятия</b> (единицы): словосочетание, предложение, текст.</p> <p><b>Пунктуация</b> как раздел науки о языке.</p> <p><b>Словосочетание</b>: главное и зависимое слова в словосочетании.</p> <p><b>Предложение</b>. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уметь определять роль знаков препинания;</li> <li>• понимать связь синтаксиса и пунктуации;</li> <li>• уметь выделять словосочетание в предложении;</li> <li>• знать структуру словосочетания;</li> <li>• определять способы грамматической связи между словами;</li> <li>• отличать словосочетание от грамматической основы;</li> <li>• уметь определять признаки предложения;</li> <li>• строить предложения с разными целями высказывания;</li> </ul> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p><b>Знаки препинания:</b> знаки завершения ( в конце предложения), выделения, разделения (повторение).</p> <p><b>Грамматическая основа предложения.</b></p> <p><b>Тире между подлежащим и сказуемым.</b></p> <p><b>Главные члены предложения,</b></p> <p><b>второстепенные члены предложения:</b> дополнение, определение, обстоятельство.</p> <p><b>Нераспространенные и распространенные предложения ( с двумя главными членами).</b></p> <p><b>Предложения с однородными членами,</b> не связанными союзами, а также связанными союзами А, НО и одиночным союзом И; запятая между однородными членами без союзов и с союзами А, НО,И.</p> <p><b>Обобщающие слова перед однородными членами.</b></p> <p>Двоеточие после обобщающего слова.</p> <p><b>Синтаксический разбор словосочетания и предложения.</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• уметь правильно ставить знаки препинания в предложениях ;</li> <li>• уметь находить грамматическую основу в предложении;</li> <li>• знать правила постановки тире между подлежащим и сказуемым;</li> <li>• уметь находить главные и второстепенные члены предложения;</li> <li>• знать распространенные и нераспространенные предложения;</li> <li>• уметь ставить знаки препинания при однородных членах предложения, обобщающих словах;</li> <li>• использовать в устной и письменной речи обращения;</li> <li>• знать правила постановки знаков препинания при диалоге, прямой речи;</li> <li>• составлять схемы предложений с прямой речью;</li> <li>• уметь выполнять синтаксический и пунктуационный разбор</li> </ul> |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p><b>Обращение.</b> Знаки препинания при обращении.</p> <p><b>Вводные слова и словосочетания.</b></p> <p><b>Сложное предложение.</b><br/>Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).</p> <p><b>Запятая</b> между простыми предложениями в сложном предложении перед И, А, НО, ЧТОБЫ, ПОТОМУ ЧТО, КОГДА, КОТОРЫЙ, ЧТО, ЕСЛИ.</p> <p><b>Прямая речь</b> после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.</p> <p><b>Диалог.</b> Тире в начале реплик диалога.</p> <p><b>Пунктуационный разбор</b> простого предложения.</p> <p>2) Умение соблюдать правила пунктуации в рамках изучения материала.</p> <p>Умение интонационно правильно произносить повествовательные,</p> | <p>простого и сложного предложения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать связь простых предложений в составе сложного;</li> <li>• отличать сложносочиненные предложения от сложноподчиненных;</li> <li>• уметь писать письма, соблюдая правила эпистолярного жанра;</li> <li>• понимать роль писем в жизни человека</li> </ul> |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|    |                                                                                    |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----|------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                    |          | <p>побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.</p> <p><b>3) Речь устная и письменная;</b> диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги.</p> <p>Письмо как одна из разновидностей текста.</p> <p>Устное и письменное сжатое изложение.</p> <p>Сочинение – повествование.</p> <p>Отзыв о сочинении товарища.</p> <p>Сочинение по картине.</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 4. | <p><b>Фонетика. Орфоэпия. Графика.</b></p> <p><b>Орфография. Культура речи</b></p> | 15 часов | <p><b>1) Фонетика</b> как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков. Сонорные согласные. Гласные и согласные в речи. Сильные и слабые позиции</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уметь различать понятия «звук» и «буква»;</li> <li>• правильно ставить ударения в словах;</li> <li>• пользоваться словарём ударений;</li> <li>• уметь выполнять фонетический разбор слова;</li> <li>• уметь выполнять орфоэпический разбор слова;</li> <li>• понимать роль звукописи в художественных текстах;</li> <li>• уметь различать сильные и</li> </ul> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>звуков.</p> <p><b>Фонетический разбор слова.</b></p> <p><b>Орфоэпия.</b></p> <p>Произносительные нормы литературного языка.</p> <p>Орфоэпические словари.</p> <p><b>Графика</b> как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия. Звуковое значение букв Е, Ё, Ю, Я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.</p> <p><b>Орфографический разбор.</b></p> <p><b>Орфографические словари.</b></p> <p>2) Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным Е.</p> <p>Умение находить справки о произношении слов в различных словарях ( в том числе орфоэпических).</p> <p>3) Типы текстов.</p> | <p>слабые позиции гласных и согласных звуков;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знать основные орфографические правила;</li> <li>• уметь применять их на практике;</li> <li>• уметь определять типы речи;</li> <li>• работать с текстами различных типов;</li> <li>• знать их отличительные признаки</li> </ul> |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|    |                        |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----|------------------------|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                        |         | <p>Повествование. Описание предмета, картины, Отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. Подробное изложение повествовательного текста с описанием.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 5. | Лексика. Культура речи | 9 часов | <p>1) Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.</p> <p>2) Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.</p> <p>3) Сочинение – рассуждение. Создание текста на основе исходного (подробное изложение от третьего лица), членение его на части.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Различать лексическое и грамматическое значение слова;</li> <li>• уметь различать однозначные и многозначные слова;</li> <li>• уметь пользоваться толковым словарем;</li> <li>• определять прямое и переносное значение слов;</li> <li>• находить метафору и олицетворение в текстах и объяснять их роль;</li> <li>• уметь различать многозначные слова и омонимы;</li> <li>• различать лексические оттенки синонимов;</li> <li>• находить антонимы в тексте;</li> <li>• пользоваться словарём антонимов;</li> </ul> |

|    |                                      |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----|--------------------------------------|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                      |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• строить устное и письменное высказывание;</li> <li>• конструировать текст сочинения – описания;</li> <li>• редактировать написанное;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 6. | Морфемика. Орфография. Культура речи | 24 часа | <p><b>Морфемика</b> как раздел науки о языке. Морфема как наименьшая значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их значение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.</p> <p><b>Орфография</b> как раздел науки о языке. Орфографическое правило. Правописание гласных и согласных в приставках; буквы З и С на конце приставок. Правописание чередующихся гласных О и А</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уметь выделять морфемы в словах;</li> <li>• различать формы слова и однокоренные слова;</li> <li>• определять грамматические значения окончаний;</li> <li>• уметь писать письма, соблюдая правила эпистолярного стиля;</li> <li>• понимать роль писем в жизни человека;</li> <li>• уметь писать выборочное или сжатое изложение;</li> <li>• уметь составлять текст - рассуждение: формулировать тезис, подбирать аргументы, делать вывод.</li> </ul> |

|    |                                                                                       |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                                                       |          | <p>в корнях – ЛОЖ – и – ЛАГ-., - РАСТ – и РОС-. Бкувы Ё и О после шипящих в корне. Буквы Ы и И после Ц.</p> <p>2) умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.</p> <p>3) Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Письмо – повествование. Описание картины с элементами рассуждения. Выборочное изложение.</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 7. | <p><b>Морфология. Орфография. Культура речи</b></p> <p><b>Имя существительное</b></p> | 20 часов | <p>1) <b>Имя существительное</b> как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.</p> <p>Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение).</p> <p>Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях</p>                                                                                                    | <p>* Уметь определять морфологические признаки имени существительного;</p> <p>* различать постоянные и непостоянные признаки имени существительного;</p> <p>* уметь отличать существительные от других частей речи;</p> <p>* различать одушевленные и неодушевленные имена существительные, определять их роль в речи;</p> <p>* уметь различать собственные и нарицательные имена</p> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>исторических событий.<br/> Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.<br/> Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.<br/> Склонение существительных на – ИЯ, - ИЙ, - ИЕ.<br/> Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.<br/> Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.<br/> Морфологический разбор слов.<br/> 2) Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно</p> | <p>существительные;<br/> * уметь определять род имен существительных, согласовывать их с прилагательным, глаголом;<br/> * определять существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа, определять их роль в речи;<br/> * уметь определять склонение имен существительных;<br/> * применять правило постановки мягкого знака в существительных 3 – го склонения;<br/> * правильно определять падежи имен существительных;<br/> * выбирать гласные в безударных окончаниях существительных на – ИЯ, - ИЙ, - ИЕ;<br/> * уметь применять правило выбора гласных О – Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных;<br/> * знать порядок морфологического разбора имени существительного;<br/> * уметь писать изложение сжато;<br/> * уметь писать изложение подробно с изменением лица рассказчика.</p> |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|    |                    |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----|--------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                    |          | <p>(например, фамилия, яблоко).</p> <p>Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.</p> <p>Умение использовать в речи существительные – синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.</p> <p>3) Доказательства и объяснения в рассуждении.</p> <p>Сжатое изложение – повествование. Подробное изложение с изменением лица рассказчика.</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 8. | Имя прилагательное | 10 часов | <p><b>Имя прилагательное</b> как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.</p> <p>Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы Ъ на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.</p> <p>Полные и краткие прилагательные.</p>                                                                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знать морфологические признаки имени прилагательного;</li> <li>• различать постоянные и непостоянные признаки имени прилагательного;</li> <li>• определять синтаксическую роль прилагательного в предложении;</li> <li>• определять роль прилагательного в</li> </ul> |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких – по родам и числам.</p> <p>Морфологический разбор имен прилагательных.</p> <p>2) Умение ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).</p> <p>Умение пользоваться в речи прилагательными - синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.</p> <p>3) Описание животного.</p> <p>Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.</p> <p>Сочинение с описанием животного в рассказе.</p> | <p>художественной речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять падежи имен прилагательных;</li> <li>• правильно писать падежные окончания имен прилагательных;</li> <li>• уметь различать полные и краткие формы имен прилагательных;</li> <li>• определять грамматические особенности кратких прилагательных;</li> <li>• правильно ставить ударения в кратких прилагательных;</li> <li>• уметь использовать прилагательные в устной и письменной речи;</li> <li>• определять грамматические особенности кратких прилагательных;</li> <li>• применять правило написания кратких прилагательных с основой на шипящую;</li> <li>• знать порядок морфологического разбора имени прилагательного;</li> <li>• уметь правильно определять типы речи;</li> <li>• составлять план;</li> <li>• составлять текст – описание,</li> </ul> |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|    |        |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----|--------|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |        |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>используя прилагательные как средства выразительности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• редактировать текст.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 9. | Глагол | 24 часа | <p><b>Глагол</b> как часть речи.</p> <p>Синтаксическая роль глагола в предложении.</p> <p>НЕ с глаголами.</p> <p>Неопределённая форма глагола (инфинитив на – ТЬ (-ТЬСЯ), -ТИ (- ТИСЬ), - ЧЬ (- ЧЬСЯ). Правописание – ТЬСЯ и ЧЬ (-ЧЬСЯ) в неопределённой форме (повторение).</p> <p>Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение.</p> <p>Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.</p> <p>Правописание чередующихся гласных Е и И в корнях глаголов – БЕР - БИР, -ДЕР – ДИР-, -МЕР-МИР-, - ПЕР - - ПИР-, -ТЕР - -ТИР-, - СТЕЛ - - СТИЛ-.</p> <p>Время глагола: прошедшее, настоящее и будущее.</p> <p>Морфологический разбор глагола.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Определять морфологические признаки глагола;</li> <li>• правильно использовать глаголы в устной и письменной речи;</li> <li>• применять правило написания НЕ с глаголами;</li> <li>• уметь находить и определять неопределённую форму глагола, её синтаксическую роль;</li> <li>• применять правило правописания глаголов на - ЧЬ и глаголов 2 – го лица;</li> <li>• уметь правильно писать глаголы, оканчивающиеся на -ТСЯ и – ТЬСЯ;</li> <li>• уметь определять вид глаголов;</li> <li>• уметь определять временные формы глагола;</li> <li>• правильно определять спряжение глаголов, знать глаголы – исключения;</li> <li>• применять правило правописания личных</li> </ul> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>2)Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит). Умение согласовывать глагол –сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.</p> <p>Умение использовать в речи глаголы – синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.</p> <p>3)Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Репортаж. Устный рассказ по рисунку. Сжатое изложение рассказа. Изложение</p> | <p>безударных окончаний глаголов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знать порядок морфологического разбора глагола, его постоянные и непостоянные признаки;</li> <li>• знать правило правописания мягкого знака после шипящих в глаголах 2 – го лица единственного числа;</li> <li>• уметь составлять рассказ, используя формы глаголов настоящего и будущего времени для изображения действий в прошлом;</li> <li>• определять типы речи;</li> <li>• составлять рассказ по картинкам;</li> <li>• использовать глаголы как средство выразительности;</li> <li>• уметь строить речевое высказывание;</li> <li>• уметь редактировать текст;</li> <li>• владеть приемами сжатия текста;</li> <li>• сжато излагать текст с изменением лица рассказчика.</li> </ul> |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|            |                                               |               |                                                                                                                                              |                                                                                                           |
|------------|-----------------------------------------------|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            |                                               |               | лингвистического текста.                                                                                                                     |                                                                                                           |
| <b>10.</b> | <b>Повторение и систематизация изученного</b> | <b>2 часа</b> | Повторение основных орфографических правил; правил постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях, при прямой речи и диалоге. | Усвоение изученного материала за курс 5 – го класса; правильное применение полученных знаний на практике. |

# Календарно – тематическое планирование по русскому языку в 5 классе 2014 – 2015 учебный год

| №<br>п/п | Тема урока                          | Содержание<br>учебного<br>материала                                                                                                                                                                             | Планируемые результаты                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                             |                                     | Дата               |             |
|----------|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|--------------------|-------------|
|          |                                     |                                                                                                                                                                                                                 | Предметные<br>результаты                                                                                                                                | Универсальные<br>учебные<br>действия (УУД)                                                                                                                                                                  | Личностные<br>результаты            | Предпола<br>гаемая | По<br>факту |
|          | <b>I четверть – 45<br/>часов</b>    |                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                             |                                     |                    |             |
|          | <b>Язык и общение<br/>(4 часа)</b>  | О роли чтения.<br>Каким должно быть<br>чтение.<br>Приемы<br>ознакомительного и<br>изучающего чтения<br>Почему нужно<br>внимательно<br>слушать?<br>Приемы слушания<br>Как нужно<br>развивать слуховую<br>память? | Познакомиться со<br>структурой<br>учебника, приемами<br>работы с книгой;<br>познакомиться с<br>особенностями<br>ознакомительного и<br>изучающего чтения | Чтение текста,<br>анализ его<br>структуры,<br>пересказ<br>содержания,<br>используя<br>выделенные<br>слова. Работа в<br>группах<br>(сочинение<br>продолжения<br>сказки,<br>моделируя<br>ситуацию<br>диалога) | Анализировать себя<br>как слушателя | 01.09.             |             |
| 1.       | Читаем учебник.<br>Слушаем на уроке |                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                             |                                     |                    |             |
| 2.       | Язык и человек                      | Язык как средство<br>общения                                                                                                                                                                                    | Осознать роль<br>родного языка в                                                                                                                        | Чтение и анализ<br>текста; работа с                                                                                                                                                                         | Осознавать<br>эстетическую          | 02.09.             |             |

|    |                             |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                           |        |  |
|----|-----------------------------|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|    |                             |                                                              | жизни человека и общества, основную функцию языка                                                                                                                                                                                                      | текстом, упражнения, мини - сочинение                                                                                                                                                                                                       | ценность русского языка; осознавать необходимость владения русским языком |        |  |
| 3. | Общение устное и письменное | Свободное владение родным языком – признак культуры человека | Знать основные особенности устной и письменной речи; различать разные виды речевой деятельности; знать приемы эффективного аудирования в ситуации монологической и диалогической речи; разграничивать устную речь и слушание, письменную речь и чтение | Анализ устных и письменных высказываний с точки зрения их цели, условий общения; анализ русских пословиц и поговорок; работа с текстом: списывание, заучивание наизусть, выразительное чтение; анализ жизненных ситуаций, приводимых детьми | Осознавать необходимость владения русским языком для учебной деятельности | 02.09. |  |

|    |                                                         |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                   |                                         |        |  |
|----|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|--------|--|
| 4. | Стили речи                                              | Функциональные разновидности языка: разговорный стиль, научный стиль, художественный стиль | Иметь общее понятие о стилях речи и их характеристике; устанавливать принадлежность текста к определенному стилю речи по цели высказывания; преобразовывать текст художественного стиля в научный | Работа с текстом по определению принадлежности функциональной разновидности языка; анализ текстов с точки зрения целей высказывания; приводят собственные примеры | Стремление к речевому совершенствованию | 03.09. |  |
|    | <b>Вспоминаем.<br/>Повторяем.<br/>Изучаем (22 часа)</b> |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                   |                                         |        |  |
| 5. | Звуки и буквы. Произношение и написание                 | Звуки гласные и согласные. Ударные и безударные гласные. Согласные глухие и звонкие,       | Знать о соотношении произношения и правописания; пользоваться транскрипцией; с                                                                                                                    | Работа с текстом, упражнениями учебника. Работа в группах                                                                                                         | Стремление к речевому совершенствованию | 04.09. |  |

|    |            |                                                                     |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                              |                                                                                                                                         |        |  |
|----|------------|---------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|    |            | <p>мягкие и твердые.</p> <p>Различение буквы и звука</p>            | <p>помощью орфографических правил уметь решить, какой буквой обозначить тот или иной звук в слове при несовпадении произношения и правописания; определять тему и основную мысль текста</p> |                                                                                                              |                                                                                                                                         |        |  |
| 6. | Орфограмма | <p>Понятие орфограммы</p> <p>Опознавательные признаки орфограмм</p> | <p>Усвоить понятие орфограммы как написания по орфографическим правилам и по традиции; знать, что орфограмма – «точка» применения правила; усвоить опознавательные</p>                      | <p>Выполнение упражнений на опознавание различных видов орфограмм, графическое выделение морфем в словах</p> | <p>Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности</p> | 08.09. |  |

|    |                          |                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                        |                       |        |  |
|----|--------------------------|---------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-----------------------|--------|--|
|    |                          |                                 | <p>признаки</p> <p>орфограмм –</p> <p>гласных и</p> <p>орфограмм –</p> <p>согласных букв;</p> <p>знать, что</p> <p>орфограммы –</p> <p>буквы могут</p> <p>находиться в любой</p> <p>морфеме; находить</p> <p>орфограммы –</p> <p>гласные и</p> <p>орфограммы –</p> <p>согласные в словах</p> <p>с опорой на</p> <p>опознавательные</p> <p>признаки; находить</p> <p>орфограммы -</p> <p>гласные и</p> <p>орфограммы –</p> <p>согласные буквы в</p> <p>разных морфемах</p> |                        |                       |        |  |
| 7. | Правописание проверяемых | Правописание безударной гласной | Знать способы проверки написания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Выполнение упражнений, | Стремление к речевому | 09.09. |  |

|  |                                        |                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                              |                                                                                                                              |  |  |
|--|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  | безударных<br>гласных в корне<br>слова | в корне слова.<br>Изменение слова и<br>подбор<br>однокоренных слов | безударных<br>гласных в корне<br>слова; знать о<br>непроверяемых<br>гласных в корне<br>слова; правильно<br>писать слова с<br>непроверяемыми и<br>проверяемыми<br>безударными<br>гласными в корне<br>слова; графически<br>обозначать условия<br>выбора правильных<br>написаний;<br>пользоваться<br>способами<br>проверки<br>безударной гласной<br>в корне (<br>изменением формы<br>слова и подбором<br>однокоренных<br>слов); различать | отрабатывающих<br>данное правило;<br>диктант | совершенствованию;<br>осознание<br>необходимости<br>владения русским<br>языком для учебной и<br>других видов<br>деятельности |  |  |
|--|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|    |                                                           |                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                           |                                                                                                                                                          |        |  |
|----|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|    |                                                           |                                                                                                                                                                                                                   | одинаково<br>произносимые<br>слова с разным<br>написанием                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                           |                                                                                                                                                          |        |  |
| 8. | Правописание<br>проверяемых<br>согласных в корне<br>слова | Согласные звонкие<br>и глухие. Позиции в<br>словах, в которых<br>написание<br>согласных не<br>определяется<br>произношением.<br>Орфограмма<br>«Проверяемая<br>согласная в корне<br>слова», способы её<br>проверки | Знать способы<br>проверки написания<br>согласных букв в<br>корне слова;<br>правильно писать<br>слова с<br>непроверяемыми и<br>проверяемыми<br>согласными в корне<br>слова; графически<br>обозначать условия<br>выбора правильных<br>написаний;<br>пользоваться<br>способами<br>проверки согласной<br>в корне<br>(изменением формы<br>слова и подбором<br>однокоренных слов, | Выполнение<br>упражнений,<br>отрабатывающих<br>данное правило;<br>лингвистическая<br>игра | Стремление к<br>речевому<br>совершенствованию;<br>осознание<br>необходимости<br>владения русским<br>языком для учебной и<br>других видов<br>деятельности | 09.09. |  |

|    |                                                            |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                               |                                                                                                                                         |        |  |
|----|------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|    |                                                            |                                                                                                  | <p>в которых после проверяемой согласной стоит гласная или Л, М, Р, Н); различать одинаково произносимые слова с разным написанием; правильно писать слова с непроверяемыми гласными и согласными в корне слова</p> |                                                                                                               |                                                                                                                                         |        |  |
| 9. | <p>Правописание непроизносимых согласных в корне слова</p> | <p>Правописание непроверяемых и непроизносимых согласных. Толковые и орфографические словари</p> | <p>Знать способы проверки написания непроизносимых согласных в корне слова; правильно писать слова с непроизносимыми согласными в корне слова; графически</p>                                                       | <p>Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило; диктант; выбор заголовка, отражающего содержание</p> | <p>Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности</p> | 10.09. |  |

|     |                                                         |                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                              |                                                 |        |  |
|-----|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-------------------------------------------------|--------|--|
|     |                                                         |                                                   | <p>обозначать условия выбора правильных написаний;</p> <p>пользоваться способами проверки</p> <p>непроизносимой согласной в корне (изменением формы слова и подбором однокоренных слов, в которых после проверяемой согласной стоит гласная или Л, Р, М, Н); выбирать заголовки из ряда предложенных</p> |                                              |                                                 |        |  |
| 10. | <p><b>Контрольная работа №1.</b></p> <p><b>Тест</b></p> |                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                              |                                                 | 11.09. |  |
| 11. | Буквы И,У,А после шипящих                               | <p>Правописание гласных И, У, А после шипящих</p> | <p>Правильно писать слова с буквами И,У,А после</p>                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>Выполнение упражнений, отрабатывающих</p> | <p>Стремление к речевому совершенствованию;</p> | 15.09. |  |

|     |                         |                                      |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                          |        |  |
|-----|-------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|     |                         |                                      | шипящих и слова -<br>исключения;<br>графически<br>обозначать условия<br>выбора правильных<br>написаний;<br>составлять<br>предложения и<br>связный текст с<br>указанными<br>словами на<br>заданную тему                  | данное правило;<br>вставляют<br>пропущенные<br>буквы,<br>составляют<br>предложения со<br>словами –<br>исключениями<br>из правила;<br>работа со<br>словарём | осознание<br>необходимости<br>владения русским<br>языком для учебной и<br>других видов<br>деятельности, интерес<br>к созданию<br>собственных текстов     |        |  |
| 12. | Разделительные Ъ<br>и Ь | Написание<br>разделительных Ъ и<br>Ь | Знать правило<br>употребления<br>разделительных Ъ и<br>Ь: находить в<br>словах<br>разделительные Ъ и<br>Ь; разграничивать Ь<br>разделительный и Ь<br>как показатель<br>мягкости<br>предшествующего<br>согласного; уметь | Выполнение<br>упражнений,<br>отрабатывающих<br>данное правило;<br>диктант                                                                                  | Стремление к<br>речевому<br>совершенствованию;<br>осознание<br>необходимости<br>владения русским<br>языком для учебной и<br>других видов<br>деятельности | 16.09. |  |

|     |                                                                                                           |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                          |        |  |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|     |                                                                                                           |                                                                                                     | правильно<br>употреблять на<br>письме<br>разделительные Ъ и<br>Ь; графически<br>обозначать условия<br>выбора                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                          |        |  |
| 13. | Раздельное<br>написание<br>предлогов с<br>другими словами<br><b>Контрольный<br/>словарный<br/>диктант</b> | Раздельное<br>написание<br>предлогов со<br>словами.<br>Пробел<br>Дефисное<br>написание<br>предлогов | Правильно писать<br>словарные слова;<br>усвоить понятие<br>орфограммы –<br>пробела и<br>орфограммы -<br>дефиса; знать о<br>совпадении в<br>устной речи<br>предлогов и<br>приставок по<br>звучанию; знать,<br>что предлог – слово,<br>приставка – часть<br>слова; знать о<br>написании через<br>дефис предлогов ИЗ | Выполнение<br>упражнений,<br>отрабатывающих<br>данное правило;<br>работа с текстом;<br>выделение<br>орфограмм –<br>букв и<br>орфограмм -<br>пробелов; работа<br>с иллюстрацией<br>(описание<br>ситуации);<br>проверка знаний,<br>умений и<br>навыков<br>трудных | Стремление к<br>речевому<br>совершенствованию;<br>осознание<br>необходимости<br>владения русским<br>языком для учебной и<br>других видов<br>деятельности | 16.09. |  |

|     |                                |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                     |                                       |        |  |
|-----|--------------------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------------|--------|--|
|     |                                |                        | – ЗА, ИЗ – ПОД;<br>знать падеж, с<br>которым<br>употребляются<br>указанные<br>предлоги;<br>разграничивать<br>предлоги и<br>приставки на<br>письме; находить<br>орфограмму –<br>пробел; писать<br>предлоги отдельно<br>с другими словами;<br>графически<br>обозначать условия<br>выбора правильных<br>написаний;<br>составлять связный<br>текст с опорой на<br>рисунок;<br>озаглавливать текст | написаний<br>(словарный<br>диктант) |                                       |        |  |
| 14. | <b>Обучающее<br/>изложение</b> | Подробное<br>изложение | Правила написания<br>подробного                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Прослушивание<br>текста; выбор      | Совершенствование<br>навыков создания | 17.09. |  |

|     |                                                   |                                           |                                                       |                                                                                                                            |                                                                             |        |  |
|-----|---------------------------------------------------|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|     | «Случай на охоте»                                 |                                           | изложения                                             | ключевых слов;<br>составление<br>плана;<br>написание<br>черновика;<br>редактирование;<br>оформление<br>работы; проверка    | текста на основе<br>прочитанного или<br>услышанного                         |        |  |
| 15. | Диагностическая контрольная работа № 2            |                                           |                                                       |                                                                                                                            |                                                                             | 18.09. |  |
| 16. | Анализ контрольной работы.<br>Работа над ошибками | Орфографические и пунктуационные недочеты | Классификация орфографических и пунктуационных ошибок | Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе;<br>выполнение заданий на закрепление правил орфографии и пунктуации | Совершенствование навыков грамотного письма; работа над каллиграфией письма | 22.09. |  |
| 17. | Части речи<br>Глагол                              | Морфология.<br>Самостоятельные и          | Знать, на какие вопросы отвечают и                    | Выполнение упражнений,                                                                                                     | Стремление к речевому                                                       | 23.09. |  |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                           |  |  |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | <p>служебные части речи.</p> <p>Отличия самостоятельных частей речи от служебных.</p> <p>Глагол как часть речи.</p> <p>Инфинитив.</p> <p>Признаки глагола, его синтаксическая роль в предложении, роль глагола в речи</p> | <p>что обозначают имя существительное, имя прилагательное, глагол; знать наречие как неизменяемую часть речи;</p> <p>распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы, наречия; составлять текст сочинения с использованием наречий, писать сочинение по рисунку; определять тему и основную мысль текста.</p> <p>Определять морфологические</p> | <p>характеристика слов с точки зрения принадлежности к той или иной части речи, лингвистическая игра, работа с текстом, сочинение; составление предложений по рисунку; определение лица и числа глаголов, приведенных в упражнении; ставят глаголы в неопределенную форму</p> | <p>совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности; интерес к созданию собственных текстов</p> |  |  |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|     |                            |                                            |                                                                                                                                                                                                                               |                                                |                                                                                                                                                         |        |  |
|-----|----------------------------|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|     |                            |                                            | <p>признаки глагола;</p> <p>знать об употреблении на письме Ъ после шипящих во 2 – м лице глаголов настоящего и будущего времени;</p> <p>употреблять Ъ после шипящих во 2 – м лице глаголов настоящего и будущего времени</p> |                                                |                                                                                                                                                         |        |  |
| 18. | -ТСЯ- и – ТЬСЯ- в глаголах | Правила написания -ТСЯ и – ТЬСЯ в глаголах | <p>Знать способ определения – ТСЯ и – ТЬСЯ в глаголах; находить орфограмму – ТСЯ и – ТЬСЯ в глаголах;</p> <p>пользоваться способом определения написания – ТСЯ и</p>                                                          | Выполнение упражнений, руководствуясь правилом | Стремление к речевому совершенствованию; понимание роли русского языка в развитии моральных качеств личности (анализ содержания пословиц из упражнений) | 23.09. |  |

|     |                                                   |                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                            |        |  |
|-----|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|     |                                                   |                                                                                                                                    | – ТЬСЯ в глаголах;<br>составлять<br>предложения с<br>указанными<br>глаголами                                                                                                            |                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                            |        |  |
| 19. | <b>Тема текста</b>                                | Текст.<br>Смысловая и<br>грамматическая<br>связь предложений<br>в тексте.<br>Смысловые части<br>текста.<br>Широкая и узкая<br>тема | Определять самую<br>широкую тему из<br>ряда<br>предложенных;<br>подбирать<br>заголовки к тексту;<br>анализировать<br>предложенное<br>сочинение; писать<br>сочинение на<br>заданную тему | Выполнение<br>упражнений:<br>анализ тем<br>сочинений,<br>самого<br>сочинения,<br>запись<br>исправленного<br>варианта     | Интерес к созданию<br>собственных текстов,<br>осознание и<br>определение своих<br>эмоций; достаточный<br>объем словарного<br>запаса и усвоенных<br>грамматических<br>средств для<br>выражения мыслей в<br>письменной форме | 24.09. |  |
| 20. | Личные<br>окончания<br>глаголов<br>НЕ с глаголами | Личные окончания<br>глаголов I и II<br>спряжения<br>Правописание НЕ с<br>глаголами<br>Глаголы -<br>исключения                      | Знать личные<br>окончания глаголов<br>I и II спряжения;<br>знать о раздельном<br>и слитном<br>написании НЕ с<br>глаголами;<br>выделять личные                                           | Работа с<br>таблицей, работа<br>с упражнениями:<br>выделение<br>окончаний,<br>составление<br>предложений,<br>определение | Стремление к<br>речевому<br>совершенствованию;<br>понимание роли<br>русского языка в<br>развитии моральных<br>качеств личности<br>(анализ содержания                                                                       | 25.09. |  |

|     |                        |                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                 |                                                                                                                                                          |        |  |
|-----|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|     |                        |                                                                                                                                                                                                                                        | окончания<br>глаголов; писать<br>раздельно НЕ с<br>глаголами;<br>составлять<br>предложения с<br>указанными<br>глаголами                                                                                                                                                     | написания НЕ с<br>глаголами                                                                                                     | пословиц из<br>упражнений)                                                                                                                               |        |  |
| 21. | Имя<br>существительное | Имя<br>существительное<br>как часть речи.<br>Основные признаки<br>имен<br>существительных.<br>Система падежей в<br>русском языке.<br>Типы склонений<br>имен<br>существительных.<br>Морфологический<br>разбор имени<br>существительного | Знать<br>морфологические<br>признаки имени<br>существительного;<br>знать об<br>употреблении и<br>неупотреблении на<br>письме Ъ после<br>шипящих на конце<br>имен<br>существительных;<br>об употреблении Е<br>и И в безударных<br>падежных<br>окончаниях<br>существительных; | Анализ таблиц,<br>выполнение<br>упражнений,<br>направленных на<br>закрепление<br>правила «Ъ на<br>конце<br>существительны<br>х» | Стремление к<br>речевому<br>совершенствованию;<br>осознание<br>необходимости<br>владения русским<br>языком для учебной и<br>других видов<br>деятельности | 29.09. |  |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |  |  |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>определять род,<br/>число, падеж, тип<br/>склонения<br/>существительных;<br/>правильно<br/>употреблять Ъ<br/>после шипящих на<br/>конце имен<br/>существительных;<br/>выбирать написание<br/>Е и И в безударных<br/>падежных<br/>окончаниях<br/>существительных;<br/>графически<br/>обозначать условия<br/>выбора правильных<br/>написаний</p> |  |  |  |  |
|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |  |  |  |

|     |                    |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                         |                                                                                 |        |  |
|-----|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
| 22. | Имя прилагательное | Имя прилагательное как часть речи. Морфологические признаки прилагательного; роль прилагательного в предложении, тексте; трудные орфографические написания | Знать морфологические признаки имен прилагательных, их изменения по родам, числам, падежам, о согласовании прилагательных с именами существительными; знать способ определения правильного написания безударного окончания прилагательного (по вопросу); изменять прилагательные по родам, числам и падежам; согласовывать | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; создавать письменный текст с учетом замысла | Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию | 30.09. |  |
|-----|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|--------|--|

|     |             |                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                   |                                                                               |        |  |
|-----|-------------|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|     |             |                                                               | прилагательные с<br>существительными;<br>пользоваться<br>способом<br>определения<br>безударного<br>окончания<br>прилагательного;<br>графически<br>обозначать условия<br>выбора правильных<br>написаний;<br>озаглавливать<br>текст; определять<br>его стиль;<br>составлять текст в<br>письменной форме<br>с использованием<br>имен<br>прилагательных |                                                   |                                                                               |        |  |
| 23. | Местоимение | Местоимение как<br>часть речи.<br>Морфологические<br>признаки | Знать о личных<br>местоимениях, их<br>склонении; о<br>раздельном                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Соблюдать в<br>практике<br>письменного<br>общения | Понимание роли<br>русского языка в<br>развитии моральных<br>качеств личности; | 30.09. |  |

|     |                              |                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                          |                                                                                          |        |  |
|-----|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|     |                              | <p>местоимения</p> <p>Личные местоимения.</p> <p>Роль местоимения в предложении и тексте</p> | <p>написании личных местоимений с предлогами; об употреблении личных местоимений 3 – го лица после предлогов;</p> <p>находить личные местоимения в тексте; определять их число и падеж; правильно писать личные местоимения с предлогами; употреблять личные местоимения 3 – го лица после предлогов;</p> <p>пересказывать текст сказки</p> | <p>изученные орфографически е правила; владеть приемами изучающего чтения художественного текста; адекватно выражать свое отношение к прочитанному; воспроизводить прочитанный текст</p> | <p>интерес к пересказу исходного текста; стремление к речевому самосовершенствованию</p> |        |  |
| 24. | <b>Основная мысль текста</b> | Понятие об основной мысли                                                                    | Знать о теме и основной мысли                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Оценивать чужую                                                                                                                                                                          | Интерес к созданию собственных текстов;                                                  | 01.10. |  |

|  |  |                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                               |  |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | <p>текста, её отличие от темы текста.</p> <p>Анализ и редактирование текста.</p> <p>Монологическая речь</p> | <p>текста; о способах выражения основной мысли; определять тему и основную мысль текста; находить в тексте предложения, в которых выражена основная мысль текста;</p> <p>редактировать предлагаемую заметку повествовательного характера с точки зрения выражения в ней основной мысли; писать сочинение повествовательного характера на заданную тему; правильно отвечать</p> | <p>письменную речь;</p> <p>высказывать и обосновывать свою точку зрения; владеть приемами отбора и систематизации материала на заданную тему; создавать письменный текст соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагать свои мысли;</p> <p>соблюдать в процессе создания текста основные нормы</p> | <p>осознание и определение своих эмоций; достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме</p> |  |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|                                                       |                                                       |                                                        |                                                                                                     |                                             |                                                                    |        |  |
|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|--------|--|
|                                                       |                                                       |                                                        | на контрольные вопросы; выполнять контрольные задания                                               | русского литературного языка и правописания |                                                                    |        |  |
| 25.                                                   | <b>Контрольная работа № 3 по разделу «Повторение»</b> | Урок контроля знаний                                   | Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки | Способность осуществлять самоконтроль       | Способность к самооценке                                           | 02.10. |  |
| 26.                                                   | Анализ контрольной работы<br>Работа над ошибками      | Классификация ошибок, допущенных в контрольной работе  | Выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их                              | Способность осуществлять самоконтроль       | Способность к самооценке                                           | 06.10. |  |
| <b>Синтаксис и пунктуация. Культура речи (31 час)</b> |                                                       |                                                        |                                                                                                     |                                             |                                                                    |        |  |
| 27.                                                   | Синтаксис                                             | Понятие о синтаксисе.<br>Связь синтаксиса и пунктуации | Знать предмет изучения синтаксиса, пунктуации; знать                                                | Извлекать информацию из текстов, содержащих | Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой | 07.10. |  |

|     |            |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                           |        |  |
|-----|------------|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|     |            |                                                  | роль знаков препинания в понимании смысла предложения, названия знаков препинания                                                                                                                                                                                 | теоретические сведения                                                                                                                                                                                             | формы исходного текста                                                                    |        |  |
| 28. | Пунктуация | Знаки препинания. Их роль в предложении и тексте | Знать суть пунктуационных ошибок; разграничивать пунктуационные и синтаксические ошибки; связывать слова в предложения по смыслу; верно расставлять знаки препинания с целью восстановления текста; находить и исправлять синтаксические и пунктуационные ошибки; | Воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свернутом виде; соблюдать в процессе | Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста | 07.10. |  |

|     |                |                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                  |        |  |
|-----|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|     |                |                                                                                                         | озаглавливать<br>текст; определять<br>основную мысль<br>текста; сжато<br>излагать<br>содержание<br>исходного текста                                                                                                                                                         | создания текста<br>основные нормы<br>русского<br>литературного<br>языка и<br>правописания                                                                                                                        |                                                                                                  |        |  |
| 29. | Словосочетание | Понятие о<br>словосочетании.<br>Его отличие от<br>слова и<br>предложения.<br>Строение<br>словосочетания | Знать, чем<br>словосочетание<br>отличается от<br>слова; знать о<br>смысловой связи<br>слов в<br>словосочетании;<br>отличать<br>словосочетание от<br>слова;<br>устанавливать<br>смысловую связь<br>слов в<br>словосочетании;<br>использовать для<br>выражения<br>одинакового | Находить и<br>исправлять<br>ошибки в<br>письменной<br>речи; создавать<br>устный текст с<br>учётом замысла<br>и ситуации,<br>соблюдая нормы<br>построения<br>текста и нормы<br>русского<br>литературного<br>языка | Потребность<br>сохранить чистоту<br>русского языка;<br>интерес к созданию<br>собственного текста | 08.10. |  |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |  |  |  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>смысла</p> <p>словосочетания</p> <p>«существительное + существительное», «прилагательное + существительное»;</p> <p>составлять словосочетания по образцу; выделять словосочетания из предложения;</p> <p>различать грамматическую основу предложения и словосочетание;</p> <p>определять основную тему сочинения;</p> <p>составлять устный рассказ на основе опорных словосочетаний</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|     |                       |                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                       |                                                                                         |        |  |
|-----|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
| 30. | Разбор словосочетания | Разбор словосочетания.<br>Понятие об именных и глагольных словосочетаниях.<br>Роль прилагательных - эпитетов в словосочетаниях | Знать порядок разбора словосочетания; выполнять разбор словосочетаний по образцу в устной и письменной форме; находить словосочетания в тексте; определять основную мысль текста | Способность определять последовательно сть действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты                              | Способность к самооценке                                                                | 09.10. |  |
| 31. | Предложение           | Понятие о предложении.<br>Основные признаки предложения.<br>Грамматическая основа предложения                                  | Знать основные признаки предложения; знать опознавательный признак для определения границ предложения и постановки знаков препинания (интонация конца предложения); знать знаки  | Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно понимать | Осознание эстетической ценности русского языка; умение чувствовать выразительность речи | 13.10. |  |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                     |  |  |  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  |  | <p>завершения;<br/> понимать роль<br/> интонации в точной<br/> передаче смысла<br/> речи говорящего;<br/> уметь по интонации<br/> конца определять<br/> границы<br/> предложения;<br/> использовать<br/> различные знаки<br/> завершения<br/> предложения;<br/> находить<br/> грамматическую<br/> основу, состоящую<br/> из одного члена<br/> предложения<br/> (подлежащего или<br/> сказуемого);<br/> соотносить<br/> указанные<br/> предложения с<br/> определенными</p> | <p>информацию<br/> письменного<br/> сообщения<br/> (основную<br/> мысль текста)</p> |  |  |  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

|     |                                                                   |                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                          |        |  |
|-----|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|     |                                                                   |                                                                                     | схемами;<br>определять<br>основную мысль<br>текста                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                          |        |  |
| 32. | <b>Сжатое<br/>изложение<br/>«Гордый пен»</b>                      | Основная мысль<br>текста.<br>Приёмы сжатия<br>текста.<br>Речевое<br>высказывание    | Знать приёмы<br>сжатия текста;<br>формулировать<br>основную мысль<br>текста;<br>озаглавливать<br>текст; отбирать в<br>исходном варианте<br>текста основное;<br>производить<br>исключение и<br>обобщение; строить<br>сжатый текст;<br>писать сжатое<br>изложение | Воспроизводить<br>прочитанный<br>художественный<br>текст в сжатом<br>виде в<br>письменной<br>форме;<br>способность<br>сохранять<br>логичность,<br>связность,<br>соответствие<br>теме | Осознание<br>ответственности за<br>написанное; интерес к<br>созданию сжатой<br>формы исходного<br>текста | 14.10. |  |
| 33. | Виды<br>предложений по<br>цели<br>высказывания<br>Восклицательные | Понятие о видах<br>предложения по<br>цели высказывания.<br>Особенности<br>интонации | Знать виды<br>предложений по<br>цели высказывания;<br>знать особенности<br>интонации                                                                                                                                                                            | Извлекать<br>информацию из<br>текстов,<br>содержащих<br>теоретические                                                                                                                | Осознание<br>ответственности за<br>произнесенное;<br>интерес к созданию<br>собственных                   | 14.10. |  |

|  |             |                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                              |  |  |
|--|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|--|--|
|  | предложения | <p>Роль восклицательных предложений в речи.</p> <p>Отличие цели высказывания от интонации</p> | <p>повествовательных, побудительных, вопросительных предложений;</p> <p>распознавать виды предложений по цели высказывания; правильно пунктуационно их оформлять; интонационно правильно произносить повествовательные, побудительные предложения; составлять разные виды предложений по цели высказывания; опираться на вопросительные слова при составлении</p> | <p>сведения; адекватно воспринимать на слух предложения с различным интонационным рисунком; способность оценивать чужую речь с точки зрения передачи заданной интонации; создавать разные по цели высказывания предложения с учётом речевой ситуации; способность оценивать чужую речь с</p> | <p>высказываний; умение чувствовать выразительность речи</p> |  |  |
|--|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|--|--|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                        |  |  |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  |  | <p>вопросительных предложений; использовать побудительные предложения с учётом речевой ситуации.</p> <p>Знать виды предложений по интонации; знать о пунктуационном оформлении повествовательных и побудительных предложений; соотносить эмоциональную окраску предложений и цель высказывания; распознавать виды предложений по интонации; правильно</p> | <p>точки зрения передачи восклицательной интонации в высказываниях</p> |  |  |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

|     |                                         |                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                    |                                                                                                                                  |        |  |
|-----|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|     |                                         |                                                                                                    | пунктуационно их оформлять;<br>интонационно верно произносить                                                                                                                                                                                                                            |                                                                    |                                                                                                                                  |        |  |
| 34. | Главные члены предложения<br>Подлежащее | Понятие о членах предложения<br>Способы выражения подлежащего<br>Синтаксический разбор предложения | Знать, что составляет грамматическую основу предложения; знать второстепенные члены предложения; способы выражения подлежащего (существительным, местоимением, сочетанием слов); о смысловой и грамматической связи подлежащего и сказуемого; уметь разграничивать грамматическую основу | Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения | Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности | 15.10. |  |

|     |                                        |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                              |        |  |
|-----|----------------------------------------|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|     |                                        |                                       | предложения и<br>второстепенные<br>члены; уметь<br>находить в<br>грамматической<br>основе подлежащее,<br>выраженное<br>существительным,<br>местоимением,<br>сочетанием слов                                                                                            |                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                              |        |  |
| 35. | <b>Сочинение на<br/>свободную тему</b> | Понятие «основная<br>мысль сочинения» | Знать о широкой и<br>узкой теме<br>сочинения; об<br>основной мысли,<br>стиле сочинения<br>(разговорный,<br>рассказ о памятном<br>дне в школе, дома,<br>на каникулах и т.д.,<br>об уроке); о том,<br>как составлять<br>отзыв; писать<br>сочинение на<br>выбранную тему; | Создавать<br>письменный<br>текст, соблюдая<br>нормы его<br>построения,<br>свободно,<br>правильно<br>излагать свои<br>мысли;<br>оценивать<br>чужую<br>письменную<br>речь;<br>высказывать и | Интерес к созданию<br>собственных текстов;<br>стремление к<br>речевому<br>самосовершенствован<br>ию; достаточный<br>объем словарного<br>запаса и усвоенных<br>грамматических<br>средств для<br>свободного<br>выражения мыслей и<br>чувств при создании<br>текста сочинения в | 16.10. |  |

|     |           |                                                                                     |                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                    |        |  |
|-----|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|     |           |                                                                                     | составлять устный отзыв на сочинение товарища, используя памятку                                               | обосновывать свою точку зрения; владеть приемами отбора и систематизации материала на заданную тему; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правописания | письменной форме                                                                                                                   |        |  |
| 36. | Сказуемое | Понятие о сказуемом.<br>Способы его выражения.<br>Синтаксический разбор предложения | Знать способы выражения сказуемого (глаголом, существительным, прилагательным); чем определяется выбор способа | Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; воспроизводить прочитанный                                                                                                       | Интерес к пересказу исходного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объем словарного запаса и усвоенных | 20.10. |  |

|     |                                         |                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                          |        |  |
|-----|-----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|     |                                         |                                                                                                                     | выражения<br>сказуемого; уметь<br>находить в<br>грамматической<br>основе сказуемое,<br>выраженное<br>глаголом,<br>существительным,<br>прилагательным;<br>выбирать способ<br>выражения<br>сказуемого в<br>зависимости от<br>речевой ситуации | художественный<br>текст в<br>письменной<br>форме;<br>способность<br>сохранять<br>логичность,<br>связность,<br>соответствие<br>теме; соблюдать<br>в процессе<br>пересказа<br>основные нормы<br>русского<br>литературного<br>языка и<br>правописания | грамматических<br>средств для пересказа<br>исходного текста в<br>письменной форме                        |        |  |
| 37. | Тире между<br>подлежащим и<br>сказуемым | Понятие о способах<br>выражения<br>подлежащего и<br>сказуемого.<br>Условия постановки<br>тире между<br>подлежащим и | Знать<br>опознавательный<br>признак<br>употребления тире<br>как знака<br>разделения между<br>главными членами                                                                                                                               | Извлекать<br>информацию из<br>текстов,<br>содержащих<br>теоретические<br>сведения;<br>пользоваться                                                                                                                                                 | Стремление к<br>речевому<br>самосовершенствован<br>ию;<br>осознание<br>необходимости<br>владения русским | 21.10. |  |

|  |  |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                   |                                                |  |  |
|--|--|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|------------------------------------------------|--|--|
|  |  | сказуемым | предложения (существительные в именительном падеже); знать о паузе между подлежащим и сказуемым в данной конструкции; знать схему данной конструкции; уметь по опознавательному признаку находить предложения с данной конструкцией; правильно ставить знак препинания (тире) в соответствии с изученным правилом; уметь заменять предложения | толковым словарём | языком для учебной и других видов деятельности |  |  |
|--|--|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|------------------------------------------------|--|--|

|     |                                                   |                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                      |                                                                              |        |  |
|-----|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|     |                                                   |                                                                                                    | указанных<br>конструкций<br>предложениями<br>изученной<br>конструкции с<br>опорой на схему                                                                                                                                                       |                                                                                                                      |                                                                              |        |  |
| 38. | Нераспространенные и распространенные предложения | Понятие о распространенных и нераспространенных предложениях.<br>Синтаксический разбор предложения | Знать определение распространенных и нераспространенных предложений;<br>уметь<br>разграничивать распространенные и нераспространенные предложения;<br>распространять предложение второстепенными членами;<br>рассказывать о предложении по плану | Вычитывать информацию, представленную в схеме;<br>извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения | Понимание русского языка как национально-культурной ценности русского народа | 21.10. |  |
| 39. | Второстепенные члены                              | Понятие о дополнении,                                                                              | Знать общее определение                                                                                                                                                                                                                          | Вычитывать информацию,                                                                                               | Стремление к речевому                                                        | 22.10. |  |

|     |                           |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                 |                                                                                                                                      |        |  |
|-----|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|     | предложения<br>Дополнение | способах его<br>выражения.<br>Разграничение<br>подлежащего и<br>дополнения в Вин.<br>падеже.<br>Монологическая<br>речь.<br>Синтаксический<br>разбор предложения | второстепенных<br>членов<br>предложения<br>(поясняют главные<br>или другие<br>второстепенные<br>члены; их<br>названия); уметь<br>находить в<br>предложении<br>второстепенные<br>члены; определять,<br>какие из<br>второстепенных<br>членов поясняют<br>главные и<br>второстепенные<br>члены<br>предложения;<br>распространять<br>предложения<br>второстепенными<br>членами | представленную<br>в схеме;<br>извлекать<br>информацию из<br>текстов,<br>содержащих<br>теоретические<br>сведения | самосовершенствован<br>ию;<br>осознание<br>необходимости<br>владения русским<br>языком для учебной и<br>других видов<br>деятельности |        |  |
| 40. | Определение               | Понятие об                                                                                                                                                      | Знать определение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Извлекать                                                                                                       | Стремиться к                                                                                                                         | 23.10. |  |

|  |  |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                       |                                                  |  |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|--|--|
|  |  | <p>определении</p> <p>Роль определений в речи</p> <p>Синтаксический разбор предложения</p> | <p>понятия</p> <p>«определение»,</p> <p>способ выражения</p> <p>определения,</p> <p>графическое обозначение</p> <p>определения как члена предложения;</p> <p>роль определения в усилении</p> <p>выразительности художественного описания. Уметь находить</p> <p>определения в предложениях;</p> <p>верно обозначать</p> <p>определение как член предложения;</p> <p>распространять предложения</p> <p>определениями;</p> <p>использовать</p> <p>определения для</p> | <p>информацию из</p> <p>текстов,</p> <p>содержащих</p> <p>теоретические сведения;</p> <p>строить</p> <p>рассуждение,</p> <p>обосновывать</p> <p>свою точку зрения</p> | <p>совершенствованию</p> <p>собственной речи</p> |  |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|--|--|

|     |                |                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                          |                                        |        |  |
|-----|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|--------|--|
|     |                |                                                                                                              | <p>более выразительной передачи содержания высказывания;</p> <p>относить текст к определенному стилю речи;</p> <p>озаглавливать текст</p>                                                                                                       |                                                                                                                          |                                        |        |  |
| 41. | Обстоятельство | <p>Понятие об обстоятельстве.</p> <p>Роль обстоятельств в речи.</p> <p>Синтаксический разбор предложений</p> | <p>Знать определение понятия «обстоятельство», способы выражения обстоятельства, графическое обозначение обстоятельства как члена предложения; знать о зависимости обстоятельств от глаголов - сказуемых; роль обстоятельств в более точной</p> | <p>Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения</p> | Уважительное отношение к родному языку | 27.10. |  |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |  |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>передаче<br/>содержания<br/>высказывания.<br/>Уметь находить<br/>обстоятельства в<br/>предложениях;<br/>верно обозначать<br/>обстоятельство как<br/>член предложения;<br/>распространять<br/>предложения<br/>обстоятельствами;<br/>использовать<br/>обстоятельства для<br/>более точной<br/>передачи<br/>содержания<br/>высказывания.<br/>Уметь различать<br/>второстепенные<br/>члены<br/>предложения; уметь<br/>составлять<br/>предложения с</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|            |                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                          |        |  |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|            |                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | включением всех<br>второстепенных<br>членов по<br>указанным схемам                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                          |        |  |
| 42 -<br>43 | Предложения с<br>однородными<br>членами и знаки<br>препинания при<br>них.<br>Обобщающие<br>слова при<br>однородных<br>членах | Понятие об<br>однородных членах<br>предложения.<br>Условия постановки<br>запятой при<br>однородных членах<br>Синтаксический<br>разбор<br>предложения.<br>Постановка знаков<br>препинания при<br>обобщающих<br>словах, стоящих<br>перед однородными<br>членами.<br>Роль обобщающих<br>слов в речи | Знать определение<br>однородных членов<br>предложения; знать<br>об интонации<br>перечисления в<br>предложениях с<br>однородными<br>членами;<br>предложения с<br>однородными<br>членами, связанные<br>только интонацией<br>перечисления (без<br>союзов). Уметь<br>находить<br>однородные члены;<br>составлять<br>предложения с<br>однородными<br>членами, | Вычитывать<br>информацию,<br>представленную<br>в схеме;<br>извлекать<br>информацию из<br>текстов,<br>содержащих<br>теоретические<br>сведения;<br>адекватно<br>воспринимать на<br>слух текст с<br>определенным<br>заданием | Стремление к<br>речевому<br>совершенствованию;<br>осознание<br>необходимости<br>владения русским<br>языком для учебной и<br>других видов<br>деятельности | 28.10. |  |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |  |  |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>связанными только интонацией</p> <p>перечисления. Знать опознавательные признаки</p> <p>постановки запятой между</p> <p>однородными членами (</p> <p>перечислительная интонация при бессоюзии, союз при союзной связи);</p> <p>функцию запятой между</p> <p>однородными членами – знака</p> <p>разделения; знать правило постановки знаков препинания</p> <p>при однородных членах и</p> <p>обобщающих словах; знать схемы</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>предложений с однородными членами. Уметь по опознавательным признакам находить места постановки знака разделения между однородными членами; соблюдать правильную интонацию при чтении предложений с однородными членами; обосновывать постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами; уметь составлять предложения с</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|     |               |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |            |           |        |  |
|-----|---------------|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-----------|--------|--|
|     |               |            | <p>однородными членами, связанными интонацией перечисления и союзами И,А,НО; составлять схемы предложений с однородными членами. Уметь находить и подбирать обобщающее слово для однородных членов; обосновывать знаки препинания в предложениях с обобщающими словами перед однородными членами (двуеточие)</p> |            |           |        |  |
| 44. | Предложения с | Понятие об | Знать определение                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Вычитывать | Осознание | 29.10. |  |

|  |             |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                  |  |  |
|--|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  | обращениями | <p>обращении</p> <p>Значение обращения в речи.</p> <p>Отличие обращения от подлежащего.</p> <p>Синтаксический разбор предложения</p> | <p>обращения; знать об интонации, с которой произносится обращение; знать опознавательный признак выделения обращения на письме – звательную интонацию; функцию знаков препинания в предложении с обращением – знаков выделения; правило постановки знаков препинания в предложении с обращением; схемы предложений с обращением; знать о возможности смещения</p> | <p>информацию, представленную в схеме; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно использовать разные формы обращения в заданных речевых ситуациях; оценивать уместность формы обращения с учетом речевой ситуации; способность участвовать в</p> | <p>ответственности за произнесенное; умение чувствовать выразительность речи</p> |  |  |
|--|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|     |        |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                         |                                                      |        |  |
|-----|--------|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--------|--|
|     |        |                                  | <p>подлежащего и обращения.</p> <p>Уметь распознавать обращения с опорой на звательную интонацию; по опознавательному признаку находить место постановки выделительных знаков препинания; обосновывать постановку знаков препинания в предложениях с обращением с учетом речевой ситуации, по схемам; отличать обращение от подлежащего</p> | <p>речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета</p> |                                                      |        |  |
| 45. | Письмо | Жанр письма. Обращения в письмах | Знать о том, какими могут быть письма (деловые,                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Способность преобразовывать визуальную                  | Интерес к созданию собственных текстов; стремление к | 30.10. |  |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                      |  |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  | <p>дружеские, поздравительные, письма в газету); стили речи текстов писем.</p> <p>Уметь определять, к какому стилю речи относится текст; использовать обращения в письме; писать письмо товарищу; описывать изображенное на рисунке</p> | <p>информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображенному на рисунке; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила</p> | <p>речевому самосовершенствованию; достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста письма, текста по рисунку</p> |  |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|     |                                                  |                                                               |                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                               |                             |        |  |
|-----|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|--------|--|
|     |                                                  |                                                               |                                                                                                                                                                                                                                               | правописания;<br>оценивать<br>чужую<br>письменную<br>речь;<br>высказывать и<br>обосновывать<br>свою точку<br>зрения           |                             |        |  |
|     | <b>II четверть – 35<br/>часов</b>                |                                                               |                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                               |                             |        |  |
| 46. | Синтаксический<br>разбор простого<br>предложения | Порядок<br>синтаксического<br>разбора простого<br>предложения | Знать порядок<br>синтаксического<br>разбора простого<br>предложения.<br>Уметь производить<br>синтаксический<br>разбор (устный, и<br>письменный)<br>простого<br>предложения; уметь<br>определять стиль<br>речи, к которому<br>относится устный | Способность<br>определять<br>последовательно<br>сть действий,<br>работать по<br>плану, оценивать<br>достигнутые<br>результаты | Способность к<br>самооценке | 12.11. |  |

|     |                                            |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                  |                                                                                     |        |  |
|-----|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|     |                                            |                                                                                                                                                                              | разбор                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                  |                                                                                     |        |  |
| 47. | Пунктуационный разбор простого предложения | Порядок пунктуационного разбора простого предложения                                                                                                                         | Знать порядок пунктуационного разбора простого предложения.<br>Уметь производить пунктуационный разбор (устный и письменный) простого предложения.                                                                 | Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты                                          | Способность к самооценке                                                            | 13.11. |  |
| 48. | Простые и сложные предложения              | Структурные различия между простыми и сложными предложениями.<br>Способы связи между простыми предложениями в составе сложного.<br>Построение предложений по заданным схемам | Знать структурные отличия простых и сложных предложений; знать о делении сложных предложений на две группы (союзные и бессоюзные); знать опознавательный признак постановки запятой между простыми предложениями в | Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно понимать основную и | Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию | 17.11. |  |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                 |  |  |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  |  | <p>сложном – наличие двух и более грамматических основ, союза между простыми предложениями; функцию запятой между простыми предложениями в составе сложного – знака разделения; знать правило постановки запятой в сложном предложении; схемы сложных предложений; знать о возможности смешения сложных предложений и предложений с однородными членами с союзами А, И. Уметь</p> | <p>дополнительную информацию; способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую</p> |  |  |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |  |  |  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>определять количество основ в предложении;</p> <p>находить границы частей в сложном предложении; по опознавательному признаку</p> <p>определять место постановки запятой между простыми предложениями в составе сложного;</p> <p>обосновывать постановку запятой в сложном предложении;</p> <p>составлять предложения по указанным схемам;</p> <p>отличать сложные предложения от предложений с однородными</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|         |                                                                 |                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                  |        |  |
|---------|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|         |                                                                 |                                                                           | <p>членами с союзами А, И; составлять сложные предложения с союзами И, А, НО, ЧТО, КОГДА, ЧТОБЫ.</p>                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                  |        |  |
| 49 – 50 | <p><b>Сочинение по картине Ф.П.Решетников а «Мальчишки»</b></p> | <p>Сочинение – повествование.<br/>Описание внешности<br/>Простой план</p> | <p>Понятие основной мысли высказывания;<br/>рассказ по картине – один из видов повествования;<br/>понятие о замысле художника;<br/>способы раскрытия основной мысли в сочинении по картине.<br/>Уметь составлять рассказ - повествование на основе жанровой картины;</p> | <p>Способность преобразовать визуальную информацию в текстовую;<br/>способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на картине;<br/>создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно,</p> | <p>Интерес к созданию собственных текстов;<br/>стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме</p> | 18.11. |  |

|     |                                            |                                                      |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                              |                  |        |  |
|-----|--------------------------------------------|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------|--|
|     |                                            |                                                      | <p>раскрывать основную мысль.</p>                                                                                                                                                                                | <p>правильно излагая свои мысли;<br/>соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания</p>             |                  |        |  |
| 51. | Синтаксический разбор сложного предложения | Порядок синтаксического разбора сложного предложения | <p>Знать порядок синтаксического разбора сложного предложения.</p> <p>Уметь производить синтаксический разбор (устный и письменный) сложного предложения; уметь составлять план сообщения на лингвистическую</p> | <p>Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты; высказывать и обосновывать свою точку зрения</p> | Интерес к чтению | 19.11. |  |

|     |                            |                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                     |                                                         |        |  |
|-----|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|--------|--|
|     |                            |                                                                                                    | <p>тему; определять основную мысль текста; выявлять языковые средства, помогающие автору изобразить отличительные особенности животного</p>                                                                                                          |                                                                                                                                                                                     |                                                         |        |  |
| 52. | Предложения с прямой речью | <p>Понятие о предложениях с прямой речью</p> <p>Знаки препинания в предложениях с прямой речью</p> | <p>Знать, что такое прямая речь и слова автора; знать об интонации при произнесении слов автора после прямой речи и перед ней; знать опознавательный признак для употребления знаков препинания при прямой речи; знать правило постановки знаков</p> | <p>Вычитывать информацию, представленную в схеме, извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы</p> | Осознание ответственности за произнесенное и написанное | 20.11. |  |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                  |  |  |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--|--|--|
|  |  |  | препинания в предложениях с прямой речью, стоящей после слов автора; схемы предложений с прямой речью. Уметь разграничивать прямую речь и слова автора; правильно произносить предложения с прямой речью, стоящей после слов автора и перед ними; с опорой на опознавательный признак находить места употребления знаков препинания; правильно ставить знаки препинания в | речевого этикета |  |  |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--|--|--|

|     |        |                                                                                    |                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                           |                                                                                                                              |        |  |
|-----|--------|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|     |        |                                                                                    | предложениях с прямой речью;<br>составлять схемы предложений с прямой речью;<br>употреблять слово ПОЖАЛУЙСТА в предложениях с прямой речью,<br>выделяя его запятыми на письме.                       |                                                                                                                                           |                                                                                                                              |        |  |
| 53. | Диалог | Понятие о диалоге.<br>Расстановка знаков препинания при диалоге.<br>Речевой этикет | Знать, что такое диалог, реплика.<br>Знать правило постановки знаков препинания при диалоге; схемы диалога. Уметь распознавать диалог; отличать диалог от прямой речи; определять реплики в диалоге; | Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения;<br>способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого | Осознание ответственности за произнесенное и написанное; интерес к созданию собственного текста – диалога, к ведению диалога | 24.11. |  |

|     |                                                                            |                                                           |                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                           |        |  |
|-----|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|     |                                                                            |                                                           | <p>уметь правильно ставить знаки препинания при диалоге; составлять диалоги на заданную тему по указанной схеме; вести диалог с опорой на предложенные этикетные слова.</p> | <p>этикета; работа в группе; коммуникативно взаимодействовать с одноклассниками и в процессе совместного выполнения задания; приходить к общему решению в совместной деятельности, создавать диалоги с учетом речевой ситуации</p> |                                                                                           |        |  |
| 54. | <p>Повторение и систематизация знаний по теме «Синтаксис и пунктуация»</p> | <p>Навыки пунктуации в простых и сложных предложениях</p> | <p>Правильно отвечать на контрольные вопросы по теме «Синтаксис и пунктуация»;</p>                                                                                          | <p>Обобщать изученный материал, вычитывать информацию,</p>                                                                                                                                                                         | <p>Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного</p> | 25.11. |  |

|     |                                                                |                      |                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                 |                          |        |  |
|-----|----------------------------------------------------------------|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------|--|
|     |                                                                |                      | осуществлять синтаксический и пунктуационный разбор; составлять предложения по схемам; знать приёмы сжатия текста; формулировать основную мысль текста; озаглавливать текст; писать сжатое изложение исходного текста | представленную в схеме; воспроизводить прочитанный текст в сжатом виде в письменной форме, соблюдая основные нормы русского литературного языка | текста                   |        |  |
| 55. | <b>Контрольная работа № 4 по теме «Синтаксис и пунктуация»</b> | Урок контроля знаний | Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки.                                                                                                                  | Способность осуществлять самоконтроль                                                                                                           | Способность к самооценке | 25.11. |  |
| 56. | Анализ                                                         | Классификация        | Выявить наиболее                                                                                                                                                                                                      | Способность                                                                                                                                     | Способность к            | 26.11. |  |

|     |                                                                                              |                                       |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                        |                                                                  |        |  |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|--------|--|
|     | контрольной работы. Работа над ошибками                                                      | ошибок, допущенных в работах учащихся | часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их.                                                                                                          | осуществлять самоконтроль                                                                                                                              | самооценке                                                       |        |  |
| 57. | <b>Сжатое изложение «Детство Пластова»</b>                                                   | Приёмы сжатия текста                  | Знать приёмы сжатия текста; уметь выделять ключевые слова исходного текста; строить письменное (устное) высказывание с опорой на прочитанный (услышанный) текст | Способность определять последовательно сть действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты; высказывать и обосновывать свою точку зрения | Развитие интереса к созданию письменного (устного ) высказывания | 27.11. |  |
|     | <b>Фонетика.<br/>Орфоэпия.<br/>Графика.<br/>Орфография.<br/>Культура речи<br/>(15 часов)</b> |                                       |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                        |                                                                  |        |  |
| 58. | Гласные звуки                                                                                | Понятие фонетики.<br>Образование      | Знать предмет изучения фонетики;                                                                                                                                | Извлекать информацию,                                                                                                                                  | Интерес к изучению языка                                         | 01.12. |  |

|  |  |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                |  |  |  |
|--|--|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  | гласных звуков | <p>на какие группы и подгруппы делятся звуки речи в русском языке.</p> <p>Знать различия в образовании гласных и согласных звуков;</p> <p>иметь представление об элементах транскрипции; о смысловом различии роли звуков.</p> <p>Уметь различать гласные и согласные звуки по способу образования; уметь подбирать односложные слова с разными ударными гласными;</p> | <p>представленную в схеме;</p> <p>извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения;</p> <p>преобразовывать информацию из текстовой формы в форму таблицы</p> |  |  |  |
|--|--|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

|     |                            |                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                   |                                                                                          |                                                                                                                     |        |  |
|-----|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|     |                            |                                                                                                                                                                                     | записывать их с элементами транскрипции                                                                                                                           |                                                                                          |                                                                                                                     |        |  |
| 59. | Согласные звуки            | Образование согласных звуков<br>Смыслоразличительная роль согласных звуков<br>Роль скороговорок.<br>Звукопись в художественных текстах                                              | Знать об образовании согласных звуков; перечень согласных звуков; знать о смыслоразличительной роли согласных звуков                                              | Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; оценивать чужую речь | Интерес к изучению языка; стремление к речевому самосовершенствованию; интерес к созданию текста в письменной форме | 02.12. |  |
| 60. | Согласные твердые и мягкие | Понятие о позиционных чередованиях гласных и согласных.<br>Зависимость звука от позиции в слове.<br>Сильная и слабая позиция звука<br>Согласные твердые и мягкие, парные и непарные | Знать пары согласных по твердости – мягкости, а также непарные согласные; знакомство с элементами транскрипции.<br>Уметь различать согласные звуки по твердости - | Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения                       | Стремление к совершенствованию собственной речи                                                                     | 02.12. |  |

|     |                                         |                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                           |                                                          |        |  |
|-----|-----------------------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|----------------------------------------------------------|--------|--|
|     |                                         |                                                | <p>мягкости; называть пары согласных по твердости - мягкости, а также непарные согласные; уметь различать в словах твердые и мягкие согласные; определять, какие буквы сигнализируют на письме о мягкости предшествующего согласного; использовать скороговорки для овладения правильным произношением некоторых звуков.</p> |                                           |                                                          |        |  |
| 61. | <b>Обучающее изложение с элементами</b> | Понятие о повествовании, его отличие от других | Знать структуру текста типа повествование; роль                                                                                                                                                                                                                                                                              | Воспроизводить прочитанный художественный | Интерес к пересказу исходного текста в письменной форме; | 03.12. |  |

|     |                                                   |                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                       |                                                 |        |  |
|-----|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|--------|--|
|     | описания по рассказу К.Г. Паустовского «Шкатулка» | типов речи                                         | описания в художественном повествовании; способы включения описания в повествование. Уметь определять ведущий тип речи; находить в повествовательном тексте фрагменты описания; составлять план текста; пересказывать исходный текст в письменной форме. | текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка | интерес к ведению диалога с автором текста      |        |  |
| 62. | Согласные<br>звонкие и глухие                     | Звонкие и глухие согласные.<br>Сонорные согласные. | Знать об участии голоса и шума в образовании глухих и звонких                                                                                                                                                                                            | Извлекать информацию из текстов, содержащих                                                                                                                                                                           | Стремление к совершенствованию собственной речи | 04.12. |  |

|  |  |                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                               |  |  |  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|--|--|--|
|  |  | <p>Смыслоразличительная роль глухих и звонких согласных, их роль как средства выразительности. Фонетический разбор слова</p> | <p>согласных; знать перечень пар согласных по глухости – звонкости, а также непарные согласные; знать о смыслоразличительной роли согласных звуков; о звукописи; о позиционных чередованиях звонких и глухих согласных (оглушение и озвончение). Уметь различать согласные по глухости - звонкости; называть пары согласных по глухости – звонкости, а также</p> | <p>теоретические сведения</p> |  |  |  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|--|--|--|

|     |         |                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                       |                             |        |  |
|-----|---------|--------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|--------|--|
|     |         |                                                                    | непарные<br>согласные; уметь<br>различать в словах<br>глухие и звонкие<br>согласные;<br>различать<br>позиционные<br>чередования<br>согласных в словах                                                                                                                             |                                                                                                                                                       |                             |        |  |
| 63. | Графика | Понятие о графике<br>и предмете её<br>изучения.<br>История графики | Знать, чем<br>отличается устная<br>речь от<br>письменной; знать о<br>различии между<br>звуками и буквами;<br>знать предмет<br>изучения графики и<br>каллиграфии. Уметь<br>отличать устную<br>речь от письменной,<br>звуки и буквы;<br>определять<br>сходство в<br>начертании букв | Извлекать<br>информацию из<br>текстов,<br>содержащих<br>теоретические<br>сведения;<br>осознавать<br>значение письма<br>в жизни человека<br>и общества | Интерес к изучению<br>языка | 08.12. |  |

|        |                                      |                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                              |        |  |
|--------|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
| 64-65. | <b>Сочинение – описание предмета</b> | <p>Понятие описания.</p> <p>Основные элементы описания.</p> <p>Редактирование текста.</p> <p>Создание собственного текста</p> | <p>Знать об описании как о функционально – смысловом типе речи; знать структуру текста – описания; особенности описания в научном и разговорном стиле. Уметь различать описание предмета в научном и разговорном стиле; уметь редактировать текст (сочинение – описание) ученика; письменно описывать предмет в разговорном стиле</p> | <p>Способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания; оценивать и редактировать чужую письменную речь; высказывать и</p> | <p>Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме</p> | 09.12. |  |
|--------|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|

|     |                                                                    |                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                  |                                                       |        |  |
|-----|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--------|--|
|     |                                                                    |                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | обосновывать<br>свою точку<br>зрения                                                                                             |                                                       |        |  |
| 66. | Алфавит                                                            | Значение знания<br>алфавита в<br>современной жизни                             | Знать русский<br>алфавит и его<br>назначение; знать о<br>различии между<br>звуками и буквами.<br>Уметь правильно<br>произносить<br>названия букв,<br>воспроизводить<br>алфавит наизусть,<br>составлять<br>алфавитный<br>перечень слов;<br>уметь находить и<br>исправлять ошибки<br>в названиях букв | Извлекать<br>информацию из<br>текстов,<br>содержащих<br>теоретические<br>сведения;<br>работать с<br>орфографически<br>м словарём | Интерес к изучению<br>языка                           | 10.12. |  |
| 67. | Обозначение<br>мягкости<br>согласных с<br>помощью мягкого<br>знака | Случаи<br>употребления<br>мягкого знака, его<br>смыслоразличитель<br>ная роль. | Знать о роли Ь для<br>обозначения<br>мягкости<br>согласных; знать<br>правила                                                                                                                                                                                                                        | Извлекать<br>информацию из<br>текстов,<br>содержащих<br>теоретические                                                            | Стремление к<br>совершенствованию<br>собственной речи | 11.12. |  |

|  |  |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                |  |  |  |
|--|--|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  | Работа над орфографией | употребления и неупотребления Ъ для обозначения мягкости согласных. Уметь находить в словах мягкий согласный; уметь употреблять Ъ для обозначения мягкости согласных и графически обозначать условия выбора написания; пользоваться орфографическим словарем; уметь разграничивать слова с Ъ для обозначения мягкости согласного, с Ъ в неопределённой форме глагола, с разделительным Ъ. | сведения ; работать с орфографическим словарём |  |  |  |
|--|--|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|--|--|--|

|     |                           |                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                         |                                                                    |        |  |
|-----|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|--------|--|
| 68. | Двойная роль букв Е,Ё,Ю,Я | Случаи двойной роли букв Е, Ё, Ю, Я.<br>Орфоэпические нормы.<br>Фонетический разбор слова | Знать о звуковом значении букв Е, Ё, Ю, Я в разных фонетических позициях. Уметь различать звуковое значение букв Е, Ё, Ю, Я в разных фонетических позициях. Уметь объяснять, почему в русском языке 6 гласных звуков и 10 букв их обозначающих; определять количество букв и звуков в словах. | Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; работать с орфографическим словарём | Стремление к совершенствованию собственной речи                    | 15.12. |  |
| 69. | Орфоэпия                  | Понятие об орфоэпии и предмете её изучения.<br>Орфоэпические словари, словари             | Знать предмет изучения орфоэпии; иметь представление о важнейших произносительных                                                                                                                                                                                                             | Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения;                                     | Интерес к изучению языка на основе наблюдений за собственной речью | 16.12. |  |

|     |                                                      |                                                                          |                                                                                                                                                             |                                                                                                                                  |                                                                    |        |  |
|-----|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|--------|--|
|     |                                                      | ударений.<br>Орфоэпический разбор слова.                                 | нормах и их отражении в специальных словарях. Уметь правильно произносить указанные слова; находить и исправлять произносительные и орфографические ошибки. | соблюдать в практике речевого общения орфоэпические нормы; оценивать чужую речь с точки зрения соблюдения произносительных норм. |                                                                    |        |  |
| 70. | Фонетический разбор слова                            | Порядок фонетического разбора слова                                      | Знать порядок фонетического разбора слова.<br>Уметь производить фонетический разбор (устный и письменный) слов.                                             | Способность определять последовательность действий, работать по плану                                                            | Интерес к изучению языка на основе наблюдений за собственной речью | 16.12. |  |
| 71. | Повторение изученного в разделе «Фонетика и графика» | Закрепление знаний по фонетике, орфографических и синтаксических навыков | Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Фонетика. Орфоэпия, Графика.                                                                          | Обобщать изученный материал; вычитывать информацию,                                                                              | Осознание ответственности за написанное                            | 17.12. |  |

|                                                          |                                                    |                                                                           |                                                                                                                                       |                                                      |                                                                       |        |  |
|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--------|--|
|                                                          |                                                    |                                                                           | Культура речи»;<br>правильно называть<br>буквы в словах и<br>указывать звуки,<br>которые они<br>обозначают;<br>моделировать<br>диалог | представленную<br>в схеме                            |                                                                       |        |  |
| 72.                                                      | <b>Промежуточная<br/>контрольная<br/>работа №5</b> | Урок контроля<br>знаний                                                   | Проверка степени<br>усвоения<br>пройденного<br>материала;<br>проверка<br>орфографических и<br>пунктуационных<br>навыков               | Способность<br>осуществлять<br>самоконтроль          | Способность к<br>самооценке                                           | 18.12. |  |
| <b>Лексика. Культура<br/>речи<br/><br/>(9<br/>часов)</b> |                                                    |                                                                           |                                                                                                                                       |                                                      |                                                                       |        |  |
| 73.                                                      | Слово и его<br>лексическое<br>значение             | Важность изучения<br>лексики.<br><br>Слово как единство<br>лексического и | Знать функцию<br>слова в языке,<br>понятия<br>«словарный                                                                              | Извлекать<br>информацию из<br>текстов,<br>содержащих | Осознание<br>лексического<br>богатства русского<br>языка; гордость за | 22.12. |  |

|  |  |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                 |                                                              |  |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | <p>грамматического значений.</p> <p>Способы выражения лексических значений слов.</p> <p>Понятие о сочетаемости слов.</p> <p>Работа с толковыми словарями</p> | <p>состав»,</p> <p>«лексическое значение слова»,</p> <p>«толковый словарь»,</p> <p>«словарная статья»;</p> <p>знать основные приемы толкования лексического значения слова;</p> <p>знать понятие «грамматическое значение слова».</p> <p>Уметь пользоваться словарем (находить словарные статьи, извлекать из них нужную информацию);</p> <p>уметь толковать лексическое значение слова, используя приемы;</p> <p>разграничивать</p> | <p>теоретические сведения;</p> <p>осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций;</p> <p>пользоваться толковым словарём</p> | <p>язык; стремление к совершенствованию собственной речи</p> |  |  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|--|--|

|            |                                                              |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                    |        |  |
|------------|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|            |                                                              |                                                                                            | лексическое и грамматическое значения слова.                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                    |        |  |
| 74 -<br>75 | <b>Изложение по рассказу К.Г. Паустовского «Первый снег»</b> | Работа над повествованием с элементами описания.<br>Основная мысль текста.<br>План текста. | Знать о роли деталей в художественном описании предмета.<br>Уметь составлять план исходного текста; сохранять в подробном пересказе художественного текста его типологическую структуру;<br>определять значение деталей в художественном описании предмета;<br>уметь создавать текст на основе исходного. | Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме;<br>способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста;<br>соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского | Интерес к пересказу исходного текста в устной форме;<br>интерес к ведению диалога с автором текста | 23.12. |  |

|     |                                        |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |        |  |
|-----|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|     |                                        |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | литературного<br>языка                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |        |  |
| 76. | Однозначные и<br>многозначные<br>слова | Понятие об<br>однозначных и<br>многозначных<br>словах.<br>Работа с толковыми<br>словарями. | Знать понятия<br>«однозначные» и<br>«многозначные»<br>слова, способы<br>отражения в<br>словарной статье<br>толкового словаря<br>разных значений<br>многозначного<br>слова; знать об<br>общем сходстве<br>между разными<br>значениями<br>многозначного<br>слова. Уметь<br>распознавать<br>однозначные и<br>многозначные слова<br>среди данных;<br>находить в словаре<br>толкование<br>искомого | Извлекать<br>информацию из<br>текстов,<br>содержащих<br>теоретические<br>сведения;<br>осознавать роль<br>слова для<br>выражения<br>мыслей, эмоций;<br>пользоваться<br>толковым<br>словарём;<br>способность<br>создавать<br>письменный<br>текст, соблюдая<br>нормы его<br>построения,<br>свободно,<br>правильно<br>излагая свои | Осознание<br>лексического<br>богатства русского<br>языка, гордость за<br>язык; стремление к<br>совершенствованию<br>собственной речи;<br>интерес к созданию<br>собственных текстов;<br>достаточный объем<br>словарного запаса и<br>усвоенных<br>грамматических<br>средств для<br>свободного<br>выражения мыслей и<br>чувств при создании<br>текста сочинения в<br>письменной форме | 24.12. |  |

|     |                                   |                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                     |                                                                                                                    |        |  |
|-----|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|     |                                   |                                                                                                       | лексического значения<br>многозначного слова; находить многозначные слова с указанным общим лексическим значением;<br>определять общий элемент между лексическим значением многозначного слова; находить и исправлять ошибки в употреблении многозначных слов | мысли                                                                               |                                                                                                                    |        |  |
| 77. | Прямое и переносное значение слов | Понятие о прямом и переносном значениях слов.<br>Употребление переносных значений в речи, в том числе | Знать о прямом и переносном значении слов; об отражении в толковом словаре переносного значения слова; о                                                                                                                                                      | Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль | Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи | 25.12. |  |

|     |         |                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                   |                           |        |  |
|-----|---------|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|--------|--|
|     |         | художественной<br>(метафора,<br>олицетворение) | роли использования<br>слов с переносным<br>значением в<br>художественных<br>произведениях.<br>Уметь находить<br>слова с переносным<br>значением в тексте,<br>в толковом словаре;<br>определять<br>переносное<br>лексическое<br>значение слова;<br>употреблять в своей<br>речи слова с<br>переносным<br>значением;<br>находить и<br>исправлять ошибки<br>в употреблении<br>слов с переносным<br>значением. | слова для<br>выражения<br>мыслей, эмоций;<br>пользоваться<br>толковым<br>словарём |                           |        |  |
| 78. | Омонимы | Понятие об<br>омонимах.                        | Знать понятие<br>«омонимы»; знать о                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Извлекать<br>информацию из                                                        | Осознание<br>лексического | 29.12. |  |

|  |  |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                       |                                                                                                    |  |  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | <p>Многозначные слова и омонимы.</p> <p>Употребление омонимов в речи.</p> <p>Омоформы и омофоны</p> | <p>различии между омонимами и многозначными словами; об отражении омонимов в толковом словаре; о роли использования омонимов в речи (при создании стихотворных каламбуров). Уметь находить омонимы; уметь отличать омонимы от многозначных слов; находить омонимы в толковом словаре; отличать способы обозначения омонимов и многозначных слов в толковом словаре; уметь употреблять</p> | <p>текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём</p> | <p>богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи</p> |  |  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|     |          |                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                               |                                                                                                                           |        |  |
|-----|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|     |          |                                                                                                         | омонимы в речи.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                               |                                                                                                                           |        |  |
| 79. | Синонимы | <p>Понятие о синонимах.</p> <p>Лексические оттенки синонимов.</p> <p>Употребление синонимов в речи.</p> | <p>Знать понятие «синонимы», отличия синонимов друг от друга; знать о связи синонимов и многозначных слов; функции синонимов в речи (выразительность, средство связи предложений в речи, средство преодоления неоправданного повторения слов).</p> <p>Уметь определять общее лексическое значение синонимов; подбирать синонимы к данным словам; определять смысловые и</p> | <p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций, пользоваться толковым словарём</p> | <p>Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи</p> | 30.12. |  |

|     |          |                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                  |                                                                                        |        |  |
|-----|----------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|     |          |                                                                                       | <p>стилистические отличия друг от друга слов - синонимов;</p> <p>определять цель использования синонимов в тексте;</p> <p>употреблять нужный синоним в зависимости от разных целей;</p> <p>преодолевать неоправданное повторение одного и того же слова;</p> <p>находить и исправлять ошибки в употреблении многозначных слов.</p> |                                                                  |                                                                                        |        |  |
| 80. | Антонимы | <p>Понятие об антонимах.</p> <p>Роль антонимов в речи.</p> <p>Работа со словарями</p> | <p>Знать понятие «антонимы»; знать о словаре антонимов, о роли использования</p>                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические</p> | <p>Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к</p> | 30.12. |  |

|  |  |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |          |                                        |  |  |
|--|--|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------------------------------------|--|--|
|  |  | антонимов. | <p>антонимов в речи.</p> <p>Уметь находить<br/>антонимы в<br/>предложениях;<br/>подбирать<br/>антонимы к<br/>указанным словам,<br/>используя<br/>«Школьный<br/>словарь антонимов»<br/>М.Р. Львова;<br/>группировать<br/>антонимы по<br/>общему<br/>смысловому<br/>признаку;<br/>использовать<br/>антонимы в речи.</p> | сведения | совершенствованию<br>собственной речи. |  |  |
|--|--|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------------------------------------|--|--|

|                                                                |                                           |                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                      |                                        |        |  |
|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|--------|--|
|                                                                |                                           |                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                      |                                        |        |  |
| <b>III четверть – 45 часов</b>                                 |                                           |                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                      |                                        |        |  |
| 81.                                                            | Повторение изученного в разделе «Лексика» | Контрольные вопросы и задания для повторения.<br>Слова с непроверяемыми орфограммами, правописание которых изучалось в разделе «Лексика». Толковые словари (словари синонимов, омонимов, антонимов) | Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Лексика. Культура речи», правильно писать слова с непроверяемыми написаниями, изученными в разделе; составлять сообщения о любом слове по плану. | Уметь вести самостоятельный поиск информации; способность определять цель своей деятельности, действовать по плану, оценивать достигнутые результаты | Интерес к созданию собственных текстов | 14.01. |  |
| <b>Морфемика.<br/>Орфография.<br/>Культура речи ( 24 часа)</b> |                                           |                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                      |                                        |        |  |

|     |                              |                                                                               |                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                       |        |  |
|-----|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
| 82. | Изменение и образование слов | Понятие морфемы, морфемики; однокоренные слова и формы одного и того же слова | Знать об отличии однокоренных слов от форм одного и того же слова.<br>Уметь отличать однокоренные слова от форм одного и того же слова; определять форму указанных слов; устно пересказывать исходный текст | Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; воспроизводить исходный текст в устной форме, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе построения текста основные нормы русского литературного языка | Интерес к пересказу исходного текста; стремление к совершенствованию собственной речи | 15.01. |  |
| 83. | Окончание                    | Понятие окончания; изменяемые и неизменяемые слова; нулевое окончание         | Знать определение окончания слова; знать грамматическое значение окончаний разных частей речи;                                                                                                              | Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения;                                                                                                                                                                 | Стремление к совершенствованию собственной речи                                       | 19.01. |  |

|     |              |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                            |                                                        |        |  |
|-----|--------------|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|--------|--|
|     |              |                      | <p>знать о нулевом окончании и его грамматическом значении; способ обозначения нулевого окончания. Уметь выделять в слове окончание;</p> <p>понимать грамматическое значение нулевого окончания существительных; уметь соотносить окончание с его грамматическим значением</p> | <p>работать с орфографическим словарем</p>                                 |                                                        |        |  |
| 84. | Основа слова | Понятие основы слова | <p>Знать определение основы слова;</p> <p>знать, что в основе слова заключено его лексическое значение. Уметь</p>                                                                                                                                                              | <p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения;</p> | <p>Стремление к совершенствованию собственной речи</p> | 20.01. |  |

|     |                                                 |                           |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |        |  |
|-----|-------------------------------------------------|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|     |                                                 |                           | выделять основу в<br>изменяемых и<br>неизменяемых<br>словах;<br>озаглавливать<br>текст; определять<br>стиль речи.                                                                               | работать с<br>орфографически<br>м словарем                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |        |  |
| 85. | <b>Сочинение по<br/>личным<br/>впечатлениям</b> | Письмо другу<br>(подруге) | Знать о стилях<br>сочинения; начало и<br>конец рассказа как<br>элемент<br>композиции.<br>Уметь составлять<br>собственный текст<br>— описание<br>разговорного стиля<br>по личным<br>впечатлениям | Способность<br>адекватно<br>выражать свое<br>отношение к<br>фактам и<br>явлениям<br>окружающей<br>действительност<br>и; владеть<br>повествованием<br>как одним из<br>видов монолога;<br>способность<br>создавать<br>письменный<br>текст, соблюдая<br>нормы его | Интерес к созданию<br>собственных текстов;<br>стремление к<br>речевому<br>самосовершенствован<br>ию; достаточный<br>объем словарного<br>запаса и усвоенных<br>грамматических<br>средств для<br>свободного<br>выражения мыслей и<br>чувств при создании<br>текста сочинения в<br>письменной форме | 20.01. |  |

|     |                                                                         |                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                            |                                                                                                                 |        |  |
|-----|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|     |                                                                         |                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>построения;<br/>соблюдать в<br/>процессе<br/>создания текста<br/>основные нормы<br/>русского<br/>литературного<br/>языка и правила<br/>правописания</p> |                                                                                                                 |        |  |
| 86. | <p>Корень слова</p> <p><b>Контрольный<br/>словарный<br/>диктант</b></p> | <p>Понятие корень<br/>слова</p> | <p>Знать определение<br/>корня слова; знать,<br/>что в корне<br/>заключено общее<br/>лексическое<br/>значение всех<br/>однокоренных слов;<br/>что однокоренные<br/>слова могут быть<br/>словами одной<br/>части речи и<br/>относиться к<br/>разным частям<br/>речи. Уметь<br/>правильно выделять</p> | <p>Извлекать<br/>информацию из<br/>текстов,<br/>содержащих<br/>теоретические<br/>сведения;<br/>находить и<br/>исправлять<br/>чужие ошибки</p>              | <p>Интерес к созданию<br/>собственных текстов;<br/>стремление к<br/>речевому<br/>самосовершенствован<br/>ию</p> | 21.01. |  |

|     |         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                  |                                                                                                        |        |  |
|-----|---------|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|     |         |                  | <p>корень и подбирать<br/>однокоренные<br/>слова, относящиеся<br/>к разным частям<br/>речи; уметь<br/>разграничивать в<br/>словах<br/>совпадающие по<br/>звучанию, но<br/>различные по<br/>лексическому<br/>значению корни;<br/>уметь находить и<br/>исправлять ошибки<br/>в подборе<br/>однокоренных слов<br/>к указанным<br/>словам; писать<br/>мини — сочинение.</p> |                                                                                  |                                                                                                        |        |  |
| 87. | Суффикс | Понятие суффикса | <p>Знать определение<br/>суффикса,<br/>смысловое значение<br/>суффикса. Уметь<br/>правильно выделять</p>                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>Извлекать<br/>информацию из<br/>текстов,<br/>содержащих<br/>теоретические</p> | <p>Осознание<br/>лексического<br/>богатства русского<br/>языка; гордость за<br/>язык; стремление к</p> | 22.01. |  |

|     |           |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                    |                                                                                                                                                         |        |  |
|-----|-----------|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|     |           |                   | <p>суффикс в слове;<br/> подбирать слова с<br/> указанными<br/> суффиксами;<br/> определять<br/> значения,<br/> выражаемые<br/> суффиксами;<br/> группировать слова<br/> по значению<br/> суффиксов;<br/> понимать механизм<br/> образования слов с<br/> помощью<br/> суффиксов.</p> | сведения                                                                                           | <p>совершенствованию<br/> собственной речи</p>                                                                                                          |        |  |
| 88. | Приставка | Понятие приставки | <p>Знать определение<br/> приставки,<br/> смысловое значение<br/> приставки. Уметь<br/> правильно выделять<br/> приставку в слове;<br/> подбирать слова с<br/> указанными<br/> приставками;</p>                                                                                      | <p>Извлекать<br/> информацию из<br/> текстов,<br/> содержащих<br/> теоретические<br/> сведения</p> | <p>Осознание<br/> лексического<br/> богатства русского<br/> языка; гордость за<br/> язык; стремление к<br/> совершенствованию<br/> собственной речи</p> | 26.01. |  |

|       |                                                 |                          |                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                |                                                                                                                                                            |        |  |
|-------|-------------------------------------------------|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|       |                                                 |                          | <p>определять значения, выражаемые приставками; группировать слова по значению приставок; понимать механизм образования слов с помощью приставок; определять состав слова; пользоваться орфографическим словарем.</p> |                                                                                                                |                                                                                                                                                            |        |  |
| 89-90 | <b>Сочинение – рассуждение на заданную тему</b> | Рассуждение как тип речи | <p>Знать о рассуждении как о типе текста, о структуре рассуждения, о возможности включения элементов рассуждения в</p>                                                                                                | <p>Способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои</p> | <p>Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических</p> | 27.01. |  |

|     |                    |                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                       |                                                                                                          |        |  |
|-----|--------------------|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|     |                    |                              | <p>другие типы текста (описание, повествование). Уметь находить структурные элементы рассуждения в повествовательном тексте; использовать структуру рассуждения при создании текста — повествования. Уметь создавать высказывания — рассуждения самостоятельного характера</p> | <p>мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания</p> | <p>средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме</p> |        |  |
| 91. | Чередование звуков | Понятие «чередование звуков» | <p>Знать о видах чередований гласных и согласных звуков в корнях слов, об</p>                                                                                                                                                                                                  | <p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические</p>                                                      | <p>Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык, интерес к</p>                       | 28.01. |  |

|     |                |                          |                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                              |                          |        |  |
|-----|----------------|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------|--|
|     |                |                          | отражении некоторых чередований на письме; знать перечень чередующихся звуков; знать о чередовании гласных О и Е с нулем звука в одной и той же морфеме. Уметь опознавать чередования гласных и согласных звуков при образовании и изменении слов в корне. | сведения; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; работа в группе, коммуникативно взаимодействовать с одноклассниками и в процессе совместного выполнения задания; приходить к общему решению в совместной деятельности. | созданию текстов         |        |  |
| 92. | Беглые гласные | Понятие «беглые гласные» | Опознавать слова с беглыми гласными                                                                                                                                                                                                                        | Извлекать информацию из                                                                                                                                                                                                                                      | Уважительное отношение к | 29.01. |  |

|  |  |  |                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                            |  |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  | <p>О и Е в разных морфемах;</p> <p>подбирать слова с беглыми гласными по образцам;</p> <p>составлять продолжение текста в письменной форме</p> | <p>текстов, содержащих теоретические сведения;</p> <p>способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; работа в группе,</p> <p>коммуникативно взаимодействовать с одноклассниками и в процессе совместного выполнения задания;</p> <p>приходить к общему решению в совместной</p> | <p>русскому языку, гордость за родной язык, интерес к созданию текстов</p> |  |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|--|--|

|     |                                                                         |                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                  |        |  |
|-----|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|     |                                                                         |                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                 | деятельности.                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                  |        |  |
| 93. | <b>Выборочное изложение с изменением лица «Последний лист орешника»</b> | Повествование с элементами описания | Знать характеристики выборочного изложения (воспроизведение одной из подтем, находящейся в разных частях исходного текста).<br>Уметь выделять по опорным словам в частях исходного текста подтему; излагать одну из подтем исходного текста с изменением формы лица рассказчика | Воспроизводить одну из подтем прочитанного художественного текста в письменной форме;<br>способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста;<br>соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного | Интерес к пересказу исходного текста; интерес к ведению диалога с автором текста | 02.02. |  |

|     |                                              |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                             |                                                       |        |  |
|-----|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--------|--|
|     |                                              |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | языка.                                                                                                                                                                      |                                                       |        |  |
| 94. | Варианты морфем<br>Морфемный<br>разбор слова | Понятие «варианты<br>морфем».<br>Морфемный разбор<br>слова. | Знать понятие<br>«варианты<br>морфем». Уметь<br>различать варианты<br>морфем (корней,<br>приставок,<br>суффиксов);<br>определять в<br>вариантных<br>морфемах<br>чередующиеся<br>гласные и<br>согласные;<br>подбирать слова с<br>вариантами морфем<br>к указанным<br>словам. Знать<br>порядок<br>морфемного<br>разбора слова.<br>Уметь производить<br>морфемный разбор<br>(устный и | Извлекать<br>информацию из<br>текстов,<br>содержащих<br>теоретические<br>сведения;<br>способность<br>определять<br>последовательно<br>сть действий;<br>работать по<br>плану | Стремление к<br>совершенствованию<br>собственной речи | 03.02. |  |

|     |                                                                           |                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                      |        |  |
|-----|---------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--------|--|
|     |                                                                           |                                                                                          | письменный) слова                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                      |        |  |
| 95. | <p>Правописание</p> <p>гласных и</p> <p>согласных в</p> <p>приставках</p> | <p>Правило</p> <p>правописания</p> <p>гласных и</p> <p>согласных в</p> <p>приставках</p> | <p>Знать правило</p> <p>правописания</p> <p>гласных и</p> <p>согласных в</p> <p>приставках, кроме</p> <p>приставок ПРЕ- и</p> <p>ПРИ — и приставок</p> <p>на З — (С -); способ</p> <p>проверки гласных и</p> <p>согласных в</p> <p>приставках по</p> <p>сильной позиции.</p> <p>Уметь находить и</p> <p>правильно писать</p> <p>слова с изученной</p> <p>орфограммой;</p> <p>графически</p> <p>обозначать условия</p> <p>выбора правильных</p> <p>написаний;</p> <p>пользоваться</p> <p>способом проверки</p> <p>гласных и</p> | <p>Соблюдать в</p> <p>практике</p> <p>письменного</p> <p>общения</p> <p>изученное</p> <p>орфографическо</p> <p>е правило;</p> <p>извлекать</p> <p>информацию из</p> <p>текстов,</p> <p>содержащих</p> <p>теоретические</p> <p>сведения</p> | <p>Стремление к</p> <p>совершенствованию</p> <p>собственной речи</p> | 03.02. |  |

|     |                                |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                     |                                                                                     |        |  |
|-----|--------------------------------|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|     |                                |                                            | согласных в приставках; пользоваться орфографическим словарем.                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                     |                                                                                     |        |  |
| 96. | Буквы З и С на конце приставок | Правило написания З и С на конце приставок | Знать правило написания букв З и С на конце приставок; знать о единообразном написании приставки С —; словарные слова. Уметь правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться орфографическим словарем | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; строить рассуждение, обосновывать свою точку зрения | Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию | 04.02. |  |

|     |                                      |                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                    |        |  |
|-----|--------------------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
| 97. | Буквы А – О в<br>корне –ЛАГ-<br>ЛОЖ- | Правило написания<br>корней – ЛАГ- и –<br>ЛОЖ- | Знать правило<br>написания букв О –<br>А в корне – ЛАГ–<br>- ЛОЖ- ; знать о<br>том, что нельзя<br>пользоваться<br>проверочным<br>словом, при<br>написании слов с<br>чередованием<br>гласных в корне<br>слова. Уметь<br>правильно писать<br>слова с изученной<br>орфограммой;<br>графически<br>обозначать условия<br>выбора правильных<br>написаний;<br>пользоваться<br>орфографическим<br>словарем;<br>составлять текст по<br>рисунку в устной | Соблюдать в<br>практике<br>письменного<br>общения<br>изученное<br>орфографическо<br>е правило;<br>извлекать<br>информацию из<br>текстов,<br>содержащих<br>теоретические<br>сведения;<br>способность<br>адекватно<br>выражать своё<br>отношение к<br>изображённому<br>на рисунке;<br>создавать устный<br>текст, соблюдая<br>нормы его<br>построения | Интерес к созданию<br>собственных тестов;<br>стремление к<br>речевому<br>самосовершенствован<br>ию | 05.02. |  |
|-----|--------------------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|

|     |                                        |                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                    |        |  |
|-----|----------------------------------------|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|     |                                        |                                                 | форме.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                    |        |  |
| 98. | Буквы А – О в<br>корне – РАСТ-<br>РОС- | Правило написания<br>корней – РАСТ- и –<br>РОС- | Знать правило<br>написания букв О –<br>А в корне – РАСТ –<br>- РОС- ; знать слова<br>– исключения; знать<br>о том, что нельзя<br>пользоваться<br>проверочным<br>словом, при<br>написании слов с<br>чередованием<br>гласных в корне.<br>Уметь правильно<br>писать слова с<br>изученной<br>орфограммой;<br>графически<br>обозначать условия<br>выбора правильных<br>написаний;<br>пользоваться<br>орфографическим<br>словарем; | Соблюдать в<br>практике<br>письменного<br>общения<br>изученное<br>орфографическо<br>е правило;<br>извлекать<br>информацию из<br>текстов,<br>содержащих<br>теоретические<br>сведения;<br>создавать устный<br>текст, соблюдая<br>нормы его<br>построения,<br>правильно<br>излагать свои<br>мысли | Интерес к созданию<br>собственных тестов;<br>стремление к<br>речевому<br>самосовершенствован<br>ию | 09.02. |  |

|     |                                   |                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                    |                                                 |        |  |
|-----|-----------------------------------|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|--------|--|
|     |                                   |                                               | составлять текст по опорным предложениям                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                    |                                                 |        |  |
| 99. | Буквы Ё – О после шипящих в корне | Правило написания Ё и О после шипящих в корне | Знать правило написания букв Ё – О после шипящих в корне; знать слова – исключения; написание слов с непроверяемыми написаниями после шипящих в безударном положении. Уметь находить и правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; уметь писать слова с непроверяемыми | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать информацию из тестов, содержащих теоретические сведения; уметь вести самостоятельный поиск информации; пользоваться орфографическим словарем | Стремление к совершенствованию собственной речи | 10.02. |  |

|       |                     |                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                       |                                                 |        |  |
|-------|---------------------|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|--------|--|
|       |                     |                                 | написаниями после шипящих в безударном положении                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                       |                                                 |        |  |
| 100 . | Буквы И – Ы после Ц | Правило написания И и Ы после Ц | Знать правило написания букв Ы – И после Ц в корнях, в словах на – ЦИЯ, в окончаниях и суффиксах; знать слова – исключения. Уметь правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; различать написания буквы Е после Ц в корне, проверяемой ударением, и букв | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы | Стремление к совершенствованию собственной речи | 10.02. |  |

|     |                                                                               |                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                      |                                               |        |  |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|--------|--|
|     |                                                                               |                                                                                   | Ы- И после Ц в<br>разных частях<br>слова.                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                      |                                               |        |  |
| 101 | Повторение<br>изученного в<br>разделе<br>«Морфемика.<br>Орфография»           | Контрольные<br>вопросы и задания                                                  | Правильно отвечать<br>на контрольные<br>вопросы по разделу<br>«Морфемика.<br>Орфография.<br>Культура речи»;<br>анализировать<br>изученный<br>материал,<br>представленный в<br>таблице;<br>озаглавливать<br>текст, определять<br>основную мысль<br>текста; определять<br>стиль речи | Вычитывать<br>информацию,<br>представленную<br>в форме<br>таблицы;<br>способность<br>строить<br>рассуждение;<br>обосновывать<br>свою точку<br>зрения | Осознание<br>ответственности за<br>написанное | 11.02. |  |
| 102 | <b>Контрольная<br/>работа № 6 по<br/>теме<br/>«Морфемика.<br/>Орфография.</b> | Урок контроля<br>знаний, умений,<br>навыков учащихся<br>по разделу<br>«Морфемика. | Проверить степень<br>усвоения<br>пройденного<br>материала;<br>проверить                                                                                                                                                                                                            | Способность<br>осуществлять<br>самоконтроль                                                                                                          | Способность к<br>самооценке                   | 12.02. |  |

|                      |                                                                             |                               |                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |        |  |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|                      | <b>Культура речи»</b>                                                       | Орфография.<br>Культура речи» | орфографические и<br>пунктуационные<br>навыки.                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |        |  |
| 103<br>.             | Анализ<br>контрольной<br>работы.<br>Работа над<br>ошибками                  | Итог контрольной<br>работы    | Выявить наиболее<br>часто<br>встречающиеся в<br>диктанте ошибки и<br>отработать их                                                                                                                                                                                   | Способность<br>осуществлять<br>самоконтроль                                                                                                                                                                                                      | Способность к<br>самооценке                                                                                                                                                                                                                                                                      | 16.02. |  |
| 104<br>-<br>105<br>. | <b>Сочинение по<br/>картине И.<br/>Гребаря<br/>«Февральская<br/>лазурь»</b> | Описание как тип<br>речи      | Устное и<br>письменное<br>описание<br>изображенного на<br>картине. Описание<br>предмета с<br>использованием<br>синонимов –<br>прилагательных.<br>Уметь в устной и<br>письменной форме<br>описывать<br>изображенные на<br>картине предметы,<br>используя<br>синонимы; | Способность<br>преобразовывать<br>визуальную<br>информацию в<br>текстовую;<br>способность<br>адекватно<br>выражать своё<br>отношение к<br>изображенному<br>на картине;<br>создавать<br>письменный<br>текст, соблюдая<br>нормы его<br>построения, | Интерес к созданию<br>собственных текстов;<br>стремление к<br>речевому<br>самосовершенствован<br>ию; достаточный<br>объем словарного<br>запаса и усвоенных<br>грамматических<br>средств для<br>свободного<br>выражения мыслей и<br>чувств при создании<br>текста сочинения в<br>письменной форме | 17.02. |  |

|                                                                                                                                            |                                          |                                                                                                           |                                                                                                               |                                                                                                                                                                                  |                                                  |        |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------|--|
|                                                                                                                                            |                                          |                                                                                                           | предупреждать<br>повторы слов.                                                                                | свободно,<br>правильно<br>излагая свои<br>мысли;<br>соблюдать в<br>процессе<br>создания текста<br>основные нормы<br>русского<br>литературного<br>языка и правила<br>правописания |                                                  |        |  |
| <u><b>Морфология.</b></u><br><u><b>Орфография.</b></u><br><u><b>Культура речи :</b></u><br><b>Имя существительное</b><br><b>– 20 часов</b> |                                          |                                                                                                           |                                                                                                               |                                                                                                                                                                                  |                                                  |        |  |
| 106                                                                                                                                        | Имя<br>существительное<br>как часть речи | Имя<br>существительное<br>как часть речи.<br>Род имен<br>существительных.<br>Синтаксическая<br>роль имени | Знать, что<br>обозначает<br>существительное,<br>что «предмет» в<br>грамматике<br>понимается<br>обобщенно, что | Извлекать<br>информацию из<br>текстов,<br>содержащих<br>теоретические<br>сведения;<br>пользоваться                                                                               | Осознание<br>ответственности за<br>произнесенное | 18.02. |  |

|  |  |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                           |  |  |  |
|--|--|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  | существительного. | <p>признак и действие<br/>могут выражаться<br/>через значение<br/>предметности; знать<br/>морфологические<br/>признаки<br/>существительных<br/>(род, число, падеж),<br/>синтаксическую<br/>роль<br/>существительных в<br/>предложении.<br/>Уметь рассказать<br/>об имени<br/>существительном в<br/>форме научного<br/>описания; уметь<br/>доказать<br/>принадлежность<br/>слова к имени<br/>существительному<br/>в форме<br/>рассуждения; уметь<br/>отличать</p> | <p>толковым<br/>словарем;<br/>способность<br/>строить<br/>рассуждение</p> |  |  |  |
|--|--|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

|     |                                     |                          |                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                  |                                                                                                                                 |        |  |
|-----|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|     |                                     |                          | <p>существительные, образованные от прилагательных и глаголов;</p> <p>определять морфологические признаки существительных, устанавливать их синтаксическую роль в предложении;</p> <p>составлять предложения по картине с использованием существительных</p> |                                                                                                  |                                                                                                                                 |        |  |
| 107 | <b>Доказательства в рассуждении</b> | Рассуждение как тип речи | <p>Знать структуру рассуждения, роль доказательства в рассуждении.</p> <p>Уметь анализировать текст – рассуждение с</p>                                                                                                                                      | <p>Адекватно понимать информацию письменного сообщения;</p> <p>анализировать текст сочинения</p> | <p>Интерес к созданию собственных текстов;</p> <p>стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объем словарного</p> | 19.02. |  |

|  |  |  |                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                            |  |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  | <p>точки зрения его структуры</p> <p>(находить основной тезис, аргументы, выводы); уметь составлять рассуждение самостоятельного характера</p> | <p>с точки зрения наличия в нем структурных элементов данного типа речи;</p> <p>способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли;</p> <p>соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания</p> | <p>запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме</p> |  |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|     |                                                                                                            |                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                      |        |  |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
| 108 | Имена<br>существительные<br>одушевленные и<br>неодушевленные                                               | Понятие<br>одушевленных и<br>неодушевленных<br>существительных                                                               | Знать основные<br>различия между<br>одушевленными и<br>неодушевленными<br>существительными.<br>Уметь распознавать<br>одушевленные и<br>неодушевленные<br>существительные;<br>создавать<br>словосочетания и<br>предложения с<br>использованием<br>одушевленных и<br>неодушевленных<br>существительных. | Извлекать<br>информацию из<br>текстов,<br>содержащих<br>теоретические<br>сведения;<br>способность<br>адекватно<br>выражать своё<br>отношение к<br>изображенному<br>на рисунке. | Уважительное<br>отношение к<br>русскому языку,<br>гордость за родной<br>язык                                                                                         | 24.02. |  |
| 109 | Имена<br>существительные<br>собственные и<br>нарицательные<br><b>Контрольный<br/>словарный<br/>диктант</b> | Понятие<br>собственных и<br>нарицательных<br>имен<br>существительных.<br>Правописание<br>собственных имен<br>существительных | Знать основные<br>деления<br>существительных<br>на собственные и<br>нарицательные.<br>Знать правило<br>употребления<br>большой буквы в                                                                                                                                                                | Извлекать<br>информацию из<br>текстов,<br>содержащих<br>теоретические<br>сведения;<br>владеть<br>диалогом;                                                                     | Понимание русского<br>языка как одной из<br>национально –<br>культурных<br>ценностей русского<br>народа; гордость за<br>героическое прошлое<br>русского народа и его | 24.02. |  |

|     |                             |                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                    |                                                                              |        |  |
|-----|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|     |                             |                                                                                | <p>именах<br/>собственных;<br/>выделения<br/>кавычками заглавий<br/>книг, газет и т. п.<br/>Уметь распознавать<br/>имена собственные<br/>и нарицательные;<br/>правильно писать<br/>имена собственные;<br/>заглавия книг, газет<br/>и т.п. писать с<br/>большой буквы и<br/>заключать в<br/>кавычки;<br/>графически<br/>обозначать условия<br/>выбора верных<br/>написаний.</p> | <p>владеть речевым<br/>этикетом в<br/>заданной<br/>ситуации</p>    | <p>язык.</p>                                                                 |        |  |
| 110 | Род имен<br>существительных | Существительные<br>мужского,<br>женского,<br>среднего рода.<br>Существительные | Знать о<br>грамматической<br>категории рода<br>существительных; о<br>возможном                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Вычитывать<br>информацию,<br>представленную<br>в форме<br>таблицы; | Уважительное<br>отношение к<br>русскому языку,<br>гордость за родной<br>язык | 25.02. |  |

|     |                                                   |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                           |                                                 |        |  |
|-----|---------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|--------|--|
|     |                                                   | общего рода                                 | <p>нарушении норм литературного языка при определении рода существительных. Уметь определять род имен существительных; согласовывать глаголы в прошедшем времени с существительными; находить и исправлять нарушения норм литературного языка, связанные с родом существительных</p> | <p>извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения</p> |                                                 |        |  |
| 111 | Имена существительные, которые имеют форму только | Имена существительные, имеющие форму только | Знать о грамматической категории числа и реальном                                                                                                                                                                                                                                    | Извлекать информацию из текстов, содержащих                               | Стремление к совершенствованию собственной речи | 26.02. |  |

|  |                         |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                 |  |  |  |
|--|-------------------------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  | множественного<br>числа | множественного<br>числа | <p>количестве<br/>предметов; знать о<br/>лексических<br/>группах<br/>существительных,<br/>имеющих форму<br/>только<br/>множественного<br/>числа, соотносить<br/>их с определенной<br/>лексической<br/>группой; уметь<br/>правильно<br/>произносить имена<br/>существительные ,<br/>имеющие форму<br/>только<br/>множественного<br/>числа; уметь точно,<br/>уместно<br/>использовать<br/>указанные<br/>существительные в<br/>речи; пересказывать</p> | <p>теоретические<br/>сведения;<br/>адекватно<br/>понимать<br/>информацию<br/>письменного<br/>сообщения<br/>(темы, основной<br/>мысли);<br/>пересказывать<br/>часть текста,<br/>выделенную в<br/>ходе изучающего<br/>чтения.</p> |  |  |  |
|--|-------------------------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

|     |                                              |                                                                                                     |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                           |        |  |
|-----|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|     |                                              |                                                                                                     | текст.                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                           |        |  |
| 112 | <b>Сжатое изложение «Перо и чернильница»</b> | Притча<br>Повествование как тип речи. Элементы рассуждения в повествовании.<br>Приемы сжатия текста | Знать структуру рассуждения, повествования.<br>Уметь включать элементы рассуждения в повествование; кратко (сжато) излагать главную мысль каждой части исходного текста. | Воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свернутой форме; соблюдать в процессе воспроизведения текста основные нормы русского литературного | Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста | 02.03. |  |

|     |                                                                       |                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                   |                                                 |        |  |
|-----|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|--------|--|
|     |                                                                       |                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | языка и правила правописания.                                                                                                     |                                                 |        |  |
| 113 | Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа | Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.<br>Словарные слова | Знать о существительных, которые имеют форму только единственного числа, и об их лексических группах. Уметь находить существительные, имеющие форму только единственного числа, соотносить их с определенной лексической группой; уметь правильно произносить имена существительные, имеющие форму только | Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; перерабатывать информацию из текстовой формы в форму таблицы. | Стремление к совершенствованию собственной речи | 03.03. |  |

|       |                                    |                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                            |                                                        |        |  |
|-------|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|--------|--|
|       |                                    |                                                                                      | <p>единственного числа;</p> <p>разграничивать существительные, имеющие оба числа, и существительные, которые имеют форму только множественного или единственного числа; уметь точно, уместно использовать существительные, имеющие форму только единственного числа, в речи.</p> |                                                                            |                                                        |        |  |
| 114 . | Три склонения имен существительных | <p>Склонение имен существительных.</p> <p>Начальная форма имени существительного</p> | <p>Знать о склонении имен существительных, об основании деления существительных</p>                                                                                                                                                                                              | <p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения;</p> | <p>Стремление к совершенствованию собственной речи</p> | 03.03. |  |

|       |                            |                                                                |                                                                                                                                                                                 |                                                                     |                                                 |        |  |
|-------|----------------------------|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|--------|--|
|       |                            |                                                                | на три типа склонения; знать о начальной форме существительного. Уметь находить начальную форму и определять склонение существительных; склонять указанные существительные.     | перерабатывать информацию из текстовой формы в форму таблицы.       |                                                 |        |  |
| 115 . | Падеж имен существительных | Падежи имен существительных. Падежные вопросы Косвенные падежи | Знать названия падежей, их значение, порядок их следования, падежные вопросы; приемы правильного определения падежа существительного; смысловые вопросы. Уметь определять падеж | Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; | Стремление к совершенствованию собственной речи | 04.03. |  |

|     |                                                                  |                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                   |                                                                                           |        |  |
|-----|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|     |                                                                  |                                                                                        | <p>существительного;<br/> уметь находить и<br/> исправлять ошибки<br/> в определении<br/> падежей<br/> существительных;<br/> уметь верно<br/> употреблять<br/> предлоги с<br/> указанными<br/> падежами. Уметь<br/> ставить смысловые<br/> вопросы к<br/> указанным<br/> существительным;<br/> соотносить их с<br/> синтаксической<br/> ролью<br/> существительного в<br/> предложении.</p> |                                                                   |                                                                                           |        |  |
| 116 | <p>Правописание<br/> гласных в<br/> падежных<br/> окончаниях</p> | <p>Правописание<br/> окончания <b>Е</b> у<br/> существительных в<br/> единственном</p> | <p>Знать правило<br/> правописания<br/> гласных <b>Е</b> и <b>И</b> в<br/> падежных</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>Извлекать<br/> информацию из<br/> текстов,<br/> содержащих</p> | <p>Стремление к<br/> совершенствованию<br/> собственной речи<br/> устной и письменной</p> | 05.03. |  |

|  |                                            |                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |  |
|--|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  | существительных<br>в единственном<br>числе | числе.<br>Правописание<br>окончания <b>И (III)</b><br>у существительных<br>в единственном<br>числе | окончаниях<br>существительных в<br>единственном<br>числе; знать<br>порядок<br>рассуждения для<br>применения<br>правила. Уметь<br>найти<br>существительные с<br>изучаемой<br>орфограммой;<br>уметь правильно<br>писать гласные Е, И<br>в безударных<br>падежных<br>окончаниях<br>существительных в<br>единственном числе<br>( в том числе у<br>существительных<br>на – ИЯ, - ИЙ, -<br>ИЕ); графически<br>обозначать условия | теоретические<br>сведения;<br>соблюдать в<br>практике<br>письменного<br>общения<br>изученное<br>орфографическо<br>е правило;<br>адекватно<br>понимать<br>информацию<br>письменного<br>сообщения<br>(темы, основной<br>мысли);<br>пересказывать<br>часть текста,<br>выделенную в<br>ходе изучающего<br>чтения, а также<br>исходный текст<br>целиком;<br>адекватно |  |  |  |
|--|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

|           |                                                                               |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                      |                                                                                                |        |  |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|           |                                                                               |                                                                                                  | <p>выбора правильных написаний;</p> <p>употреблять существительные с изучаемой орфограммой в речи; определять стиль речи, главную мысль текста, пересказывать текст.</p>                             | <p>воспринимать на слух информационные тексты СМИ; воспроизводить содержание прослушанного текста в письменной форме.</p>                                            |                                                                                                |        |  |
| 117 - 118 | <p><b>Подробное изложение с изменением лица «Белоствольные красавицы»</b></p> | <p>Повествование с элементами описания.</p> <p>Подробное изложение текста с изменением лица.</p> | <p>Знать о возможности использования существительных – синонимов для устранения неоправданных повторов одних и тех же слов, для более точного выражения мыслей.</p> <p>Уметь излагать содержание</p> | <p>Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме;</p> <p>способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении</p> | <p>Интерес к пересказу исходного текста;</p> <p>интерес к ведению диалога с автором текста</p> | 10.03. |  |

|     |                                          |                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                        |                                                                                                             |                                                                     |        |  |
|-----|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|--------|--|
|     |                                          |                                                                                                                  | исходного текста с изменением лица.                                                                                                                                                    | исходного текста;<br>соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка |                                                                     |        |  |
| 119 | Множественное число имен существительных | Существительные множественного числа<br>Падежные формы имен существительных<br>Правописание имен существительных | Знать об особенностях склонения существительных во множественном числе в дательном, творительном и предложном падежах; об образовании и употреблении в речи формы именительного падежа | Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения;                                         | Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной | 11.03. |  |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |  |  |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>множественного<br/>числа некоторых<br/>существительных<br/>мужского рода на –<br/>И, - Ы, - А, - Я; об<br/>образовании форм<br/>родительного<br/>падежа<br/>множественного<br/>числа от<br/>существительных<br/><b>чулки, валенки,</b><br/><b>места</b> и т.д.;<br/>правописание<br/>существительных с<br/>основой на<br/>шипящий в<br/>родительном<br/>падеже<br/>множественного<br/>числа. Уметь<br/>правильно склонять<br/>существительные<br/>во множественном</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |  |  |  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>числе; правильно образовывать формы именительного <b>(договоры, инженеры</b> и т. д.) и родительного <b>(ботинок, мест</b> и т. д.) падежей множественного числа; правильно писать существительные с основой на шипящий в родительном падеже множественного числа <b>(рош, груш, луж</b> и т. д.); графически обозначать условия выбора правильных написаний.</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|     |                                                                 |                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                 |                                                                     |        |  |
|-----|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|--------|--|
| 120 | Правописание О-Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных | Правило правописания О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имен существительных | Знать правило правописания О – Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных. Уметь правильно писать О – Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных; графически обозначать условия выбора правильных написаний; уметь находить орфограммы – буквы О – Е после шипящих и Ц в разных частях слова и правильно писать слова с данными орфограммами. | Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило. | Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной | 12.03. |  |
| 121 | <b>Устное сочинение по</b>                                      | Описание как тип речи.                                                         | Знать об элементах рассуждения в                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Способность преобразовывать                                                                                                                     | Интерес к созданию собственных текстов;                             | 16.03. |  |

|  |                                              |                                 |                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                |  |  |
|--|----------------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  | картине (Г. Нисский. «Февраль. Подмосковье») | Элементы рассуждения в описании | описании; понимать отношение художника к изображаемому. Уметь включать элементы рассуждения в устное описание изображенного на картине; уметь составлять отзыв на устное сочинение одного из учеников. | визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение художника к изображенному на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского | стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме. |  |  |
|--|----------------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|     |                                                                              |                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                      |                                               |        |  |
|-----|------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|--------|--|
|     |                                                                              |                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                               | литературного<br>языка и правила<br>правописания                                                                                                     |                                               |        |  |
| 122 | Повторение по<br>теме «Имя<br>существительное»                               | Контрольные<br>вопросы и задания<br>по теме «Имя<br>существительное».<br>Тренировочные<br>упражнения | Правильно отвечать<br>на контрольные<br>вопросы по разделу<br>«Имя<br>существительное<br>как часть речи»;<br>распознавать<br>изученные виды<br>орфограмм,<br>пунктограмм;<br>определять падежи<br>существительных;<br>озаглавливать<br>текст. | Вычитывать<br>информацию,<br>представленную<br>в форме<br>таблицы;<br>способность<br>строить<br>рассуждение;<br>обосновывать<br>свою точку<br>зрения | Осознание<br>ответственности за<br>написанное | 17.03. |  |
| 123 | <b>Контрольная<br/>работа № 7 по<br/>теме «Имя<br/>существительное<br/>»</b> | Урок контроля<br>знаний, умений,<br>навыков учащихся<br>по теме «Имя<br>существительное»             | Проверить степень<br>усвоения<br>пройденного<br>материала;<br>проверить<br>орфографические и<br>пунктуационные                                                                                                                                | Способность<br>осуществлять<br>самоконтроль                                                                                                          | Способность к<br>самооценке                   | 17.03. |  |

|                                      |                                                |                                                           |                                                                                                                                                      |                                                                       |                                                 |        |  |
|--------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|--------|--|
|                                      |                                                |                                                           | навыки.                                                                                                                                              |                                                                       |                                                 |        |  |
| 124                                  | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками | Итоги контрольной работы по теме «Имя существительное»    | Выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их                                                                               | Способность осуществлять самоконтроль                                 | Способность к самооценке                        | 18.03. |  |
| 125                                  | Морфологический разбор имени существительного  | Порядок морфологического разбора имени существительного   | Знать порядок морфологического разбора имени существительного. Уметь производить морфологический разбор (устный и письменный) имени существительного | Способность определять последовательность действий, работать по плану | Стремление к совершенствованию собственной речи | 19.03. |  |
| <b>IV четверть – 36 часов</b>        |                                                |                                                           |                                                                                                                                                      |                                                                       |                                                 |        |  |
| <b>Имя прилагательное – 10 часов</b> |                                                |                                                           |                                                                                                                                                      |                                                                       |                                                 |        |  |
| 126                                  | Имя прилагательное как часть речи              | Значение имени прилагательного<br>Род, число, падеж имени | Знать характеристику имени прилагательного по                                                                                                        | Извлекать информацию из текстов, содержащих                           | Стремление к совершенствованию собственной речи | 01.04. |  |

|  |  |                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                             |  |  |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  | прилагательного<br>Согласование имени<br>прилагательного с<br>существительным.<br>Синтаксическая<br>роль имени<br>прилагательного в<br>предложении | значению,<br>морфологическим<br>признакам и<br>синтаксической<br>роли; знать о роли<br>употребления<br>прилагательных в<br>речи. Уметь<br>рассказать об имени<br>прилагательном в<br>форме научного<br>описания; уметь<br>доказать<br>принадлежность<br>слова к имени<br>прилагательному в<br>форме<br>рассуждения; уметь<br>определять<br>морфологические<br>признаки<br>прилагательного;<br>уметь употреблять<br>прилагательные в | теоретические<br>сведения;<br>адекватно<br>понимать<br>информацию<br>письменного<br>сообщения<br>(темы, основной<br>мысли). |  |  |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

|     |                                                                                              |                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                 |        |  |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|     |                                                                                              |                                                                                                           | речи.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                 |        |  |
| 127 | <p>Правописание</p> <p>гласных в</p> <p>падежных</p> <p>окончаниях</p> <p>прилагательных</p> | <p>Правило</p> <p>правописания</p> <p>гласных в падежных</p> <p>окончаниях имен</p> <p>прилагательных</p> | <p>Знать правило</p> <p>правописания</p> <p>гласных в</p> <p>падежных</p> <p>окончаниях</p> <p>прилагательных;</p> <p>знать о</p> <p>возможности</p> <p>смещения</p> <p>падежных</p> <p>окончаний в форме</p> <p>мужского рода (-</p> <p>ЫЙ, - ИЙ, - ОЙ) и о</p> <p>том, что эти</p> <p>окончания нельзя</p> <p>проверить</p> <p>вопросом; знать ход</p> <p>рассуждения,</p> <p>помогающий</p> <p>определить, какое</p> <p>окончание пишется</p> <p>у прилагательного;</p> <p>Знать правило</p> | <p>Извлекать</p> <p>информацию из</p> <p>текстов,</p> <p>содержащих</p> <p>теоретические</p> <p>сведения;</p> <p>соблюдать в</p> <p>практике</p> <p>письменного</p> <p>общения</p> <p>изученное</p> <p>орфографическо</p> <p>е правило</p> | <p>Стремление к</p> <p>совершенствованию</p> <p>собственной речи</p> <p>устной и письменной</p> | 02.04. |  |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |  |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>написания букв О –</p> <p>Е в окончаниях</p> <p>прилагательных</p> <p>после шипящих.</p> <p>Уметь</p> <p>обнаруживать в</p> <p>тексте</p> <p>словосочетания, в</p> <p>состав которых</p> <p>входит</p> <p>прилагательное с</p> <p>безударным</p> <p>окончанием; уметь</p> <p>применять ход</p> <p>рассуждения для</p> <p>верного написания</p> <p>безударного</p> <p>окончания ( кроме</p> <p>слов на – ЫЙ, - ИЙ,</p> <p>- ОЙ в форме</p> <p>мужского рода);</p> <p>уметь правильно</p> <p>ставить ударение в</p> <p>краткой форме</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|     |                               |                          |                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                         |                                                                                              |        |  |
|-----|-------------------------------|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|     |                               |                          | прилагательных;<br>уметь правильно<br>писать гласные в<br>падежных<br>окончаниях<br>прилагательных ( в<br>том числе после<br>шипящих);<br>графически<br>обозначать условия<br>выбора правильных<br>написаний. |                                                                                                                                                                         |                                                                                              |        |  |
| 128 | <b>Описание<br/>животного</b> | Описание как тип<br>речи | Знать структуру<br>текста типа<br>описания; описание<br>животного в<br>художественном<br>стиле; задачи<br>художественного<br>описания<br>животного; об<br>использовании<br>образно –<br>выразительных         | Воспроизводить<br>прочитанный<br>художественный<br>текст в<br>письменной<br>форме;<br>способность<br>сохранять<br>логичность,<br>связность,<br>соответствие<br>теме при | Интерес к пересказу<br>исходного текста;<br>интерес к ведению<br>диалога с автором<br>текста | 06.04. |  |

|     |                                 |                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                          |                                                                  |        |  |
|-----|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|--------|--|
|     |                                 |                                                                                                    | средств в художественном описании. Уметь писать подробное изложение повествовательного характера с элементами описания.                                                                             | воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка.                |                                                                  |        |  |
| 129 | Прилагательные полные и краткие | Понятие полных и кратких прилагательных. Правописание кратких прилагательных с основой на шипящую. | Знать о полной и краткой форме прилагательных; о грамматических особенностях кратких форм прилагательных; об их синтаксической роли; знать правило правописания кратких прилагательных с основой на | Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; находить и исправлять грамматические ошибки в заданных предложениях. | Уважительное отношение к русскому языку, гордость за родной язык | 07.04. |  |

|     |                                        |                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                     |                                                 |        |  |
|-----|----------------------------------------|--------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------|--------|--|
|     |                                        |                                                        | шипящий. Уметь различать полную и краткую формы имен прилагательных; находить в тексте краткие формы прилагательных и определять их синтаксическую роль; уметь правильно писать краткие прилагательные с основой на шипящий; графически обозначать условия выбора правильного написания. |                                                     |                                                 |        |  |
| 130 | Морфологический разбор прилагательного | Порядок морфологического разбора имени прилагательного | Знать порядок морфологического разбора имени прилагательного.                                                                                                                                                                                                                            | Способность определять последовательность действий, | Стремление к совершенствованию собственной речи | 07.04. |  |

|     |                                                            |                                                                |                                                                                                                                                |                                                                                                                        |                                         |        |  |
|-----|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|--------|--|
|     |                                                            |                                                                | Уметь производить морфологический разбор (устный и письменный) имени прилагательного                                                           | работать по плану                                                                                                      |                                         |        |  |
| 131 | Повторение изученного по теме «Имя прилагательное»         | Контрольные вопросы и задания по теме «Имя прилагательное»     | Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Имя прилагательное как часть речи»; распознавать изученные виды орфограмм и пунктограмм. | Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; способность строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения | Осознание ответственности за написанное | 08.04. |  |
| 132 | <b>Контрольная работа № 8 по теме «Имя прилагательное»</b> | Контроль знаний, умений и навыков по теме «Имя прилагательное» | Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки                                            | Способность осуществлять самоконтроль                                                                                  | Способность к самооценке                | 09.04. |  |

|                      |                                                                 |                                       |                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                        |        |  |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
| 133<br>.             | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками                  | Результаты проверки контрольных работ | Выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их                                                                     | Способность осуществлять самоконтроль                                                                                                                                                                                                | Способность к самооценке                                                                                                                                                                                                                               | 13.04. |  |
| 134<br>–<br>135<br>. | <b>Сочинение по картине П. Кончаловского «Сирень в корзине»</b> | Описание как тип речи<br>Натюрморт    | Знать о роли деталей в художественном описании; понятие натюрморта. Уметь описывать малопредметные натюрморты; создавать текст – описание. | Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои | Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме. | 14.04. |  |

|                        |                          |                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                    |                                                       |        |  |
|------------------------|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--------|--|
|                        |                          |                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                         | мысли;<br>соблюдать в<br>процессе<br>создания текста<br>основные нормы<br>русского<br>литературного<br>языка и правила<br>правописания                                             |                                                       |        |  |
| <b>Глагол- 24 часа</b> |                          |                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                    |                                                       |        |  |
| 136<br>.               | Глагол как часть<br>речи | Основные признаки<br>глагола<br>Изменение глагола,<br>его постоянные и<br>непостоянные<br>признаки<br>Синтаксическая<br>роль в предложении | Знать<br>характеристику<br>глагола по<br>значению,<br>морфологическим<br>признакам и<br>синтаксической<br>роли. Уметь<br>рассказать о глаголе<br>в форме научного<br>описания; уметь<br>доказать<br>принадлежность<br>слова к глаголу в | Извлекать<br>информацию из<br>текстов,<br>содержащих<br>теоретические<br>сведения;<br>адекватно<br>понимать<br>информацию<br>письменного<br>сообщения<br>(темы, основной<br>мысли) | Стремление к<br>совершенствованию<br>собственной речи | 15.04. |  |

|          |                |                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                      |                                                                              |        |  |
|----------|----------------|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|          |                |                                | форме<br>рассуждения; уметь<br>определять<br>морфологические<br>признаки глагола.                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                      |                                                                              |        |  |
| 137<br>. | НЕ с глаголами | Правописание НЕ с<br>глаголами | Знать правило<br>написания НЕ с<br>глаголами; знать<br>нормы правильного<br>ударения в<br>указанных глаголах<br>с частицей НЕ.<br>Уметь правильно<br>писать глаголы с<br>НЕ; графически<br>обозначать условия<br>выбора правильных<br>написаний;<br>употреблять<br>глаголы с НЕ в<br>речи; соблюдать<br>правильное<br>ударение в<br>указанных глаголах | Извлекать<br>информацию из<br>текстов,<br>содержащих<br>теоретические<br>сведения;<br>соблюдать в<br>практике<br>письменного<br>общения<br>изученное<br>орфографическо<br>е правило. | Стремление к<br>совершенствованию<br>собственной речи<br>устной и письменной | 16.04. |  |

|     |                |                  |                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                       |        |  |
|-----|----------------|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|     |                |                  | с частицей НЕ.                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                       |        |  |
| 138 | <b>Рассказ</b> | Понятие рассказа | Знать о рассказе как об одном из видов повествования; знать о композиции рассказа; знать главное в рассказе. Уметь составлять устное продолжение начатого рассказа по сюжетным картинкам | Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение художника к изображённому; выражать своё отношение к изображённому на сюжетных картинках; создавать устный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои | Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме | 20.04. |  |

|     |                                                                                 |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                        |        |  |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|     |                                                                                 |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                      | мысли;<br>соблюдать в<br>процессе<br>создания текста<br>основные нормы<br>русского<br>литературного<br>языка; уметь<br>выступать перед<br>аудиторией<br>сверстников                                 |                                                                                                                                                                                                                                                        |        |  |
| 139 | Неопределенная<br>форма глагола<br><b>Контрольный<br/>словарный<br/>диктант</b> | Понятие<br>неопределенной<br>формы глагола<br>Правописание<br>глаголов в<br>неопределенной<br>форме | Знать, что<br>неопределенная<br>форма глагола – это<br>начальная форма;<br>знать окончание<br>неопределенной<br>формы. Знать<br>правило<br>употребления Ъ<br>после Ч в<br>неопределённой<br>форме; о<br>правописании | Извлекать<br>информацию из<br>текстов,<br>содержащих<br>теоретические<br>сведения;<br>пересказывать<br>исходный текст,<br>соблюдая нормы<br>его построения;<br>соблюдать в<br>процессе<br>пересказа | Интерес к созданию<br>собственных текстов;<br>стремление к<br>речевому<br>самосовершенствован<br>ию; достаточный<br>объем словарного<br>запаса и усвоенных<br>грамматических<br>средств для<br>свободного<br>выражения мыслей и<br>чувств при создании | 21.04. |  |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                          |                              |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--|--|
|  |  |  | <p>безударных<br/>суффиксов глаголов<br/>в неопределенной<br/>форме; об<br/>употреблении<br/>глаголов в<br/>неопределенной<br/>форме в речи.<br/>Уметь правильно<br/>писать в<br/>неопределенной<br/>форме Ъ после Ч;<br/>графически<br/>обозначать условия<br/>выбора написания;<br/>правильно писать<br/>безударные<br/>суффиксы глаголов<br/>в неопределенной<br/>форме; уметь<br/>правильно<br/>употреблять в речи<br/>глаголы в<br/>неопределенной</p> | <p>основные нормы<br/>русского<br/>литературного<br/>языка; уметь<br/>выступать перед<br/>аудиторией<br/>сверстников</p> | <p>текста в устной форме</p> |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--|--|

|          |                                         |                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                |                                                                     |        |  |
|----------|-----------------------------------------|-----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|--------|--|
|          |                                         |                                         | форме; уметь рассказывать о неопределенной форме глагола в форме научного описания.                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                |                                                                     |        |  |
| 140<br>. | Правописание – ТСЯ- и –ТЬСЯ- в глаголах | Правило написания ТСЯ и ТЬСЯ в глаголах | Знать условия выбора написания – ТСЯ и – ТЬСЯ в глаголах; знать о произношении [ца ] на месте – ТСЯ и – ТЬСЯ.<br>Уметь правильно произносить глаголы на – ТЬСЯ и – ТСЯ; уметь правильно ставить вопрос к изучаемым глаголам;<br>правильно писать – ТСЯ или – ТЬСЯ в глаголах;<br>графически | Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило | Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной | 21.04. |  |

|     |              |                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                          |                                                                  |        |  |
|-----|--------------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|--------|--|
|     |              |                                                     | обозначать условия выбора правильного написания; уметь употреблять в речи глаголы на – ТСЯ и – ТЬСЯ.                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                          |                                                                  |        |  |
| 141 | Виды глагола | Понятие совершенного и несовершенного вида глаголов | Знать о видах глагола, об их значениях; о видовых парах глаголов; знать различие между глаголами совершенного и несовершенного вида. Уметь пользоваться приемом распознавания видов глаголов по вопросам, по значению; уметь определять видовые пары; образовывать | Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; уметь вести самостоятельный поиск информации; пользоваться орфографическим словарем. | Осознавать лексическое и грамматическое богатство русского языка | 22.04. |  |

|     |                                                        |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                        |                                                                            |        |  |
|-----|--------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|     |                                                        |                                                             | <p>глаголы другого вида от указанных;</p> <p>уметь правильно употреблять глаголы совершенного и несовершенного вида в речи.</p>                                                                                                             |                                                                                                                                                        |                                                                            |        |  |
| 142 | <p>Правописание букв Е – И в корнях с чередованием</p> | <p>Правило написания букв Е и И в корнях с чередованием</p> | <p>Знать перечень корней с чередованием; условия выбора букв Е – И в указанных корнях; различия в условиях выбора между корнями с чередованием гласных и корнями с безударными гласными, проверяемыми ударением. Уметь правильно писать</p> | <p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило.</p> | <p>Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной</p> | 23.04. |  |

|       |               |                          |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                              |                                                                  |        |  |
|-------|---------------|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|--------|--|
|       |               |                          | <p>слова с чередованием Е – И в корнях;</p> <p>графически обозначать условия выбора правильных написаний; уметь разграничивать слова с чередованием гласных в корне и с безударными гласными в корне, проверяемыми ударением.</p> |                                                                                                              |                                                                  |        |  |
| 143 . | Время глагола | Понятие «время глаголов» | <p>Вспомнить сведения о трех временах глагола.</p> <p>Уметь определять вид и время глаголов.</p>                                                                                                                                  | <p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; уметь вести самостоятельный поиск</p> | Осознавать лексическое и грамматическое богатство русского языка | 27.04. |  |

|                      |                                                          |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |        |  |
|----------------------|----------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|                      |                                                          |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                          | информации                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |        |  |
| 144<br>-<br>145<br>. | Сочинение по<br>картине А.Н.<br>Комарова<br>«Наводнение» | Описание как тип<br>речи | Знать об общем в<br>разных видах<br>описания; о<br>специфике<br>описания<br>животного,<br>изображенного на<br>картине; знать<br>структуру текста<br>типа повествования.<br>Уметь составлять<br>текст – описание<br>животного на<br>основе<br>изображенного на<br>картине | Способность<br>преобразовывать<br>визуальную<br>информацию в<br>текстовую;<br>способность<br>адекватно<br>понимать<br>отношение<br>художника к<br>изображенному ;<br>выражать свое<br>отношение к<br>изображенному<br>на картине;<br>создавать<br>письменный<br>текст, соблюдая<br>нормы его<br>построения,<br>свободно,<br>правильно<br>излагая свои | Интерес к созданию<br>собственных текстов,<br>стремление к<br>речевому<br>самосовершенствован<br>ию; достаточный<br>объем словарного<br>запаса и усвоенных<br>грамматических<br>средств для<br>свободного<br>выражения мыслей и<br>чувств при создании<br>текста сочинения в<br>письменной форме. | 28.04. |  |

|          |                 |                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                         |                                                                              |        |  |
|----------|-----------------|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|          |                 |                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                              | мысли;<br>соблюдать в<br>процессе<br>создания текста<br>основные нормы<br>русского<br>литературного<br>языка и правила<br>правописания. |                                                                              |        |  |
| 146<br>. | Прошедшее время | Правописание<br>глаголов<br>прошедшего<br>времени | Знать об изменении<br>глаголов в<br>прошедшем<br>времени; знать<br>правило написания<br>безударной гласной<br>перед суффиксом –<br>Л- в прошедшем<br>времени; знать о<br>правильном<br>ударении в глаголах<br>прошедшего<br>времени ( <i>понимал,<br/>понял, поняла</i> ).<br>Уметь изменять | Извлекать<br>информацию из<br>текстов,<br>содержащих<br>теоретические<br>сведения;                                                      | Стремление к<br>совершенствованию<br>собственной речи<br>устной и письменной | 29.04. |  |

|     |                                      |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                        |                                                      |        |  |
|-----|--------------------------------------|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|------------------------------------------------------|--------|--|
|     |                                      |                  | <p>глаголы в прошедшем времени по числам, а в единственном числе по родам; правильно писать безударную гласную перед суффиксом – Л- в прошедшем времени; графически объяснять условия выбора правильных написаний; соблюдать правильное ударение в глаголах в прошедшем времени (<i>понимал, понял, поняла</i>).</p> |                                        |                                                      |        |  |
| 147 | <b>Невыдуманный рассказ (о себе)</b> | Понятие рассказа | Знать, что главное в рассказе – развертывающееся                                                                                                                                                                                                                                                                     | Создавать устный текст, соблюдая нормы | Интерес к созданию собственных текстов, стремление к | 30.04. |  |

|     |                 |                            |                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                          |        |  |
|-----|-----------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|     |                 |                            | <p>в определенной последовательности действие; знать о роли жестов, выражения лица рассказчика в устном рассказе.</p> <p>Уметь составлять устный рассказ на основе жизненного опыта и рассказывать его.</p> | <p>его построения, свободно, правильно излагая свои мысли;</p> <p>соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников; находить и исправлять грамматические ошибки в чужом изложении</p> | <p>речевому самосовершенствованию; достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме.</p> |        |  |
| 148 | Настоящее время | Понятие настоящего времени | Знать, что формы настоящего времени имеют только глаголы                                                                                                                                                    | Извлекать информацию из текстов, содержащих                                                                                                                                                                                                                         | Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому                                                                                                                                            | 05.05. |  |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                    |                               |  |  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|--|--|
|  |  |  | <p>несовершенного вида; знать о правильном ударении в глаголах настоящего времени (звонит и др.). Уметь образовывать форму настоящего времени от указанных глаголов; изменять глаголы в настоящем времени; соблюдать правильное ударение в указанных глаголах; употреблять глаголы в настоящем времени в речи; составлять текст на тему по выбору.</p> | <p>теоретические сведения; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.</p> | <p>самосовершенствованию.</p> |  |  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|--|--|

|     |                          |                                                                    |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                          |                                                                     |        |  |
|-----|--------------------------|--------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|--------|--|
| 149 | Будущее время            | Понятие будущего времени.<br>Образование глаголов будущего времени | Знать формы (простую и сложную) будущего времени; знать об образовании форм будущего времени.<br>Уметь образовывать формы будущего времени, употреблять формы будущего времени глагола в речи. | Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; уметь вести самостоятельный поиск информации; пользоваться орфографическим словарем. | Осознавать лексическое и грамматическое богатство русского языка    | 05.05. |  |
| 150 | Спряжение глагола        | Понятие «спряжение глагола»                                        | Знать, что такое спряжение глагола; знать личные окончания глаголов I и II спряжения.<br>Уметь определять спряжение глагола; изменять глаголы по лицам и числам.                               | Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения                                                                                       | Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной | 06.05. |  |
| 151 | Как определить спряжение | Правило определения                                                | Знать способ определения                                                                                                                                                                       | Извлекать информацию из                                                                                                                                  | Интерес к созданию собственных текстов;                             | 07.05. |  |

|  |                                                                                                     |                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                 |  |  |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|--|--|
|  | <p>глагола с<br/>безударным<br/>личным<br/>окончанием</p> <p>Морфологический<br/>разбор глагола</p> | <p>спряжения глагола.</p> <p>Порядок<br/>морфологического<br/>разбора глагола.</p> | <p>верного написания<br/>безударного<br/>личного окончания<br/>глагола. Уметь<br/>применять способ<br/>определения<br/>верного написания<br/>безударного<br/>личного окончания<br/>глагола; правильно<br/>писать гласные в<br/>безударных личных<br/>окончаниях<br/>глаголов (в том<br/>числе, в глаголах с<br/>чередованием<br/>согласных);<br/>графически<br/>обозначать условия<br/>выбора правильных<br/>написаний; уметь<br/>использовать<br/>глаголы в связном<br/>высказывании по</p> | <p>текстов,<br/>содержащих<br/>теоретические<br/>сведения;<br/>соблюдать в<br/>практике<br/>письменного<br/>общения<br/>изученное<br/>орфографическо<br/>е правило;<br/>способность<br/>преобразовывать<br/>визуальную<br/>информацию в<br/>текстовую;<br/>способность<br/>адекватно<br/>понимать<br/>отношение<br/>художника к<br/>изображенному;<br/>выражать своё<br/>отношение к</p> | <p>стремление к<br/>речевому<br/>самосовершенствован<br/>ию</p> |  |  |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|--|--|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  |  | <p>сюжетным картинкам, в диалоге; употреблять глаголы – синонимы в речи. Знать порядок морфологического разбора глагола. Уметь производить морфологический разбор (устный и письменный) глагола.</p> | <p>изображённому на сюжетных картинках; создавать устный и письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников. Способность определять</p> |  |  |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

|                 |                                                                                                         |                             |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                          |        |  |
|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|                 |                                                                                                         |                             |                                                                                                                                                                          | последовательно<br>сть действий,<br>работать по<br>плану                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                          |        |  |
| 152<br>-<br>153 | <b>Сжатое<br/>изложение с<br/>изменением<br/>формы лица<br/>(А.Ф. Савчук<br/>«Шоколадный<br/>торт»)</b> | Рассуждение как<br>тип речи | Уметь производить<br>исключение и<br>обобщение; сжато<br>излагать главную<br>мысль каждой части<br>исходного текста с<br>изменением формы<br>лица; составлять<br>диалог. | Воспроизводить<br>прочитанный<br>художественный<br>текст в сжатом<br>виде с<br>изменением лица<br>в письменной<br>форме;<br>способность<br>сохранять<br>логичность,<br>связность,<br>соответствие<br>теме при<br>воспроизведении<br>текста в<br>свернутой<br>форме;<br>соблюдать в<br>процессе | Осознание<br>ответственности за<br>написанное; интерес к<br>созданию сжатой<br>формы исходного<br>текста | 12.05. |  |

|     |                                                                                        |                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                      |                                                                              |        |  |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|     |                                                                                        |                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | воспроизведения<br>текста основные<br>нормы русского<br>литературного<br>языка и правила<br>правописания.                                                                            |                                                                              |        |  |
| 154 | Мягкий знак<br>после шипящих в<br>глаголах во<br>втором лице<br>единственного<br>числа | Правило<br>правописания<br>мягкого знака после<br>шипящих в глаголах<br>2 – го лица<br>единственного<br>числа | Знать правило<br>употребления Ъ<br>после шипящих в<br>глаголах во 2 – м<br>лице единственного<br>числа. Уметь<br>находить<br>изучаемую<br>орфограмму в<br>слове; правильно<br>писать слова с<br>изучаемой<br>орфограммой;<br>графически<br>обозначать условия<br>выбора правильного<br>написания. | Извлекать<br>информацию из<br>текстов,<br>содержащих<br>теоретические<br>сведения;<br>соблюдать в<br>практике<br>письменного<br>общения<br>изученное<br>орфографическо<br>е правило. | Стремление к<br>совершенствованию<br>собственной речи<br>устной и письменной | 13.05. |  |
| 155 | <b>Итоговая</b>                                                                        | Урок контроля                                                                                                 | Проверить степень                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Способность                                                                                                                                                                          | Способность к                                                                | 14.05. |  |

|     |                                                           |                                                                               |                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                    |                                                                                                     |        |  |
|-----|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|     | <b>контрольная<br/>работа № 9</b>                         | знаний                                                                        | усвоения<br>пройденного<br>материала;<br>проверить<br>орфографические и<br>пунктуационные<br>навыки.                                                                                                                  | осуществлять<br>самоконтроль                                                       | самооценке                                                                                          |        |  |
| 156 | Анализ<br>контрольной<br>работы<br>Работа над<br>ошибками | Анализ<br>контрольных работ                                                   | Выявить наиболее<br>часто<br>встречающиеся в<br>диктанте ошибки и<br>отработать их                                                                                                                                    | Способность<br>осуществлять<br>самоконтроль                                        | Способность к<br>самооценке                                                                         | 18.05. |  |
| 157 | Употребление<br>времен                                    | Употребление<br>временных<br>глагольных форм в<br>устной и<br>письменной речи | Знать об<br>употреблении форм<br>настоящего и<br>будущего времени<br>глагола в рассказе о<br>прошлом. Уметь<br>употреблять формы<br>настоящего и<br>будущего времени<br>глагола при устном<br>сообщении о<br>событиях | Извлекать<br>информацию из<br>текстов,<br>содержащих<br>теоретические<br>сведения. | Интерес к созданию<br>собственных текстов;<br>стремление к<br>речевому<br>самосовершенствован<br>ию | 19.05. |  |

|                     |                                              |                                                        |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                       |                                               |        |  |
|---------------------|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|--------|--|
|                     |                                              |                                                        | прошлого.                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                       |                                               |        |  |
| 158                 | Повторение<br>изученного по<br>теме «Глагол» | Контрольные<br>вопросы и задания к<br>разделу «Глагол» | Правильно отвечать<br>на контрольные<br>вопросы по разделу<br>«Глагол»;<br>определять вид и<br>время глаголов;<br>распознавать<br>изученные виды<br>орфограмм и<br>пунктограмм. | Вычитывать<br>информацию,<br>представленную<br>в форме<br>таблицы;<br>способность<br>строить<br>рассуждение ;<br>обосновывать<br>свою точку<br>зрения | Осознание<br>ответственности за<br>написанное | 19.05. |  |
| 159                 | Повторение<br>изученного по<br>теме «Глагол» | Контрольные<br>вопросы и задания к<br>разделу «Глагол» | Правильно отвечать<br>на контрольные<br>вопросы по разделу<br>«Глагол»;<br>определять вид и<br>время глаголов;<br>распознавать<br>изученные виды<br>орфограмм и<br>пунктограмм. | Вычитывать<br>информацию,<br>представленную<br>в форме<br>таблицы;<br>способность<br>строить<br>рассуждение ;<br>обосновывать<br>свою точку<br>зрения | Осознание<br>ответственности за<br>написанное | 20.05. |  |
| <b>Повторение и</b> |                                              |                                                        |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                       |                                               |        |  |

| систематизация<br>изученного (2 часа) |                       |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                    |        |  |
|---------------------------------------|-----------------------|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
| 160                                   | Разделы науки о языке | Фонетика<br>Лексика<br>Морфемика<br>Морфология<br>Синтаксис | Знать назначение языка в обществе; разделы науки о языке и изучаемые в них единицы языка; знать о взаимосвязи языковых явлений и разделов науки о языке друг с другом; систематизация изученного по фонетике, морфемике, морфологии, синтаксису и пунктуации. Уметь рассказывать о назначении русского языка, о разделах науки о | Уметь вести самостоятельный поиск информации; способность преобразовывать информацию в форму таблицы; способность извлекать изученную информацию из таблиц; способность составлять сообщения, действуя по заданному плану; определять успешность своей работы. | Осознавать эстетическую ценность русского языка; осознавать необходимость владения русским языком. | 21.05. |  |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |  |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>языке и единицах<br/>русского языка в<br/>форме научного<br/>описания,<br/>устанавливать<br/>взаимосвязи<br/>языковых явлений и<br/>разделов науки о<br/>языке друг с<br/>другом; уметь<br/>классифицировать<br/>звуки русского<br/>языка по известным<br/>характеристикам;<br/>уметь определять<br/>признаки, по<br/>которым<br/>группируются слова<br/>в части речи;<br/>определять, какие<br/>из самостоятельных<br/>частей речи<br/>склоняются,<br/>спрягаются, не</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|     |                                         |                                              |                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                      |                                                                            |        |  |
|-----|-----------------------------------------|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|--------|--|
|     |                                         |                                              | <p>изменяются; уметь классифицировать члены предложения; правильно расставлять знаки препинания в предложениях.</p>                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                      |                                                                            |        |  |
| 161 | Орфограммы в приставках и в корнях слов | Правила правописания приставок и корней слов | <p>Знать о связи орфографии со всеми разделами науки о языке; о буквенных и небуквенных орфограммах, об условиях выбора орфограмм и их графическом обозначении. Уметь группировать слова с изученными орфограммами по месту их нахождения (в</p> | <p>Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; адекватно понимать информацию письменного сообщения, строить рассуждение; обосновывать свою точку</p> | <p>Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной</p> | 25.05. |  |

|  |  |  |                                                                                          |                                                                                                                         |  |  |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  |  | приставке, в корне)<br>и по основному<br>условию выбора;<br>графически их<br>обозначать. | зрения;<br>способность<br>преобразовывать<br>информацию в<br>форму таблицы;<br>определять<br>успешность<br>своей работы |  |  |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

## **Учебно – методическое сопровождение:**

- I. УМК для 5 класса:** Т.А.Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А.Тростенцова. 5 класс. Учебник для общеобразовательных организаций с приложением на электронном носителе. В двух частях. М., «Просвещение», 2015 г.

## **II. Методическая литература для учителя:**

- 1. Рабочая программа.** Русский язык. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой. 5 – 9 классы». М., «Просвещение», 2011 г.
- 2. Примерная программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы:** проект. М., «Просвещение», 2011 г. (Стандарты второго поколения).  
Руководители проекта: вице – президент РАО А.А.Кузнецов, академик – секретарь Отделения общего образования РАО М.В.Рыжаков, член – корреспондент РАО А.М.Кондаков.
- 3. Сборник нормативных документов.** Федеральный компонент государственного стандарта. Федеральный базисный учебный план. Примерные программы по русскому языку. Составители: Э.Д.Днепров, А.Г.Аркадьев. М., «Дрофа», 2008г.
- 4. Методические журналы для учителя:** «Русский язык в школе», приложение к журналу «Русский язык в школе и дома». Периодические издания.

## **III. Литература для учащихся:**

1. Е.А. Варшавская. **Новейший энциклопедический словарь.** М., АСТ: Астрель: Хранитель, 2007 г.
2. Н.А. Еськова. **Краткий словарь трудностей русского языка. Грамматические формы. Ударение.** М., АСТ: Астрель, 2008 г.
3. В.В.Волина. **Я познаю мир. Детская энциклопедия: Русский язык.** М., издательство АСТ –ЛТД, 1997 г.
4. В.В. Волина. **Русский язык в рассказах, сказках, стихах.** М., издательство АСТ, 1996 г.
5. Г.Г. Граник. **Секреты орфографии.** М., «Просвещение», 1991 г.
- 6. Интернет – ресурсы**

## График контрольных работ по русскому языку в 5 классе

| № п/п | Тема                                                                     | Сроки освоения | Примечание |
|-------|--------------------------------------------------------------------------|----------------|------------|
| 1.    | Контрольная работа №1. Тест                                              | 11.09          |            |
| 2.    | Диагностическая контрольная работа № 2                                   | 18.09.         |            |
| 3.    | Контрольная работа № 3 по разделу «Вспоминаем. Повторяем. Изучаем». Тест | 02.10.         |            |
| 4.    | Контрольная работа № 4 по теме «Синтаксис и пунктуация»                  | 25.11.         |            |
| 5.    | Промежуточная контрольная работа № 5                                     | 18.12.         |            |
| 6.    | Контрольная работа №6 по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи»     | 12.02.         |            |
| 7.    | Контрольная работа № 7 по теме «Имя существительное». Тест               | 17.03.         |            |
| 8.    | Контрольная работа № 8 по теме «Имя прилагательное». Тест                | 09.04.         |            |
| 9.    | Итоговая контрольная работа № 9                                          | 14.05.         |            |